四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

本草綱目卷七

詳校官太醫院醫士臣程　泰

編修臣倉聖脉覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官中書臣吳裕德

謄錄監生臣龍秉震

本草綱目卷七目錄

土部

李時珍曰土者五行之主坤之體也具五色而以黄為正色具五味而以甘為正味是以禹貢辨九州之土色周官辨十有二壤之土性葢其為德至柔而剛至静有常兼五行生萬物而不與其能坤之徳其至矣哉在人則脾胃應之故諸土入藥皆取其裨助戊己之功今集

土屬六十一種爲土部 舊本三十九種散見玉石部

神農本經二種 梁陶弘景註　名醫别錄三種 梁陶弘景

唐本草三種 唐蘇恭　本草拾遺二十八種 唐陳藏器

四聲本草一種 唐蕭炳　開寶本草一種 宋馬志

證類本草一種 宋唐慎微　衍義補遺一種 元朱震亨

本草綱目二十一種 明李時珍

附註 魏李當之藥錄　吳普本草　宋雷斅炮炙　齊徐之才藥對　唐甄權藥性　孫思邈千金　唐楊損之删繁　李珣海藥　蜀韓保昇重註　宋掌禹錫補註　蘇頌圖經　大明日華

宋寇宗奭衍義　　金張元素珍珠囊
元王好古湯液　　明汪機會編
元李杲法象
陳嘉謨蒙筌

土　　凡六十一種

白堊　本經

甘土　拾遺

赤土　拾遺

黃土　拾遺

東壁土　別錄

柱下土 拾遺

牀脚下土 拾遺

燒尸場上土 綱目

塚上土 拾遺

桑根下土 拾遺

胡燕窠土 拾遺

百舌窠中土 拾遺

土蜂窠 拾遺

螺螄泥 綱目

白鱓泥 綱目

豬槽上垢土 拾遺

犬尿泥 綱目

驢尿泥 拾遺

尿坑泥 綱目

糞坑底泥 綱目

簷溜下泥 綱目

梁上塵 唐本

門臼塵 綱目

寡婦牀頭塵土 拾遺

瓷甌中白灰 拾遺

香爐火 綱目

鍛竈灰 別錄

冬灰 本經

石鹼 補遺

右附方舊五十六新一百七十五

本草綱目卷七目録

本草綱目卷七

明 李時珍 撰

土 凡六十一種

白堊 音惡 本經下品

釋名 白善土 別錄 白土粉 衍義 畫粉 時珍曰土以黄為正色則白者為惡色故名堊後人諱之呼為白善

集解 別録曰白堊生邯鄲山谷采無時 弘景曰即今畫家用者甚多而賤俗方稀用 頌曰胡居士云

始興小桂縣晉陽鄉有白善而今處處皆有之人家往往用以浣衣西山經云大次之山其陽多堊中山經云葱聾之山其中有大谷多白黑青黄堊有五色入藥惟白者耳宗奭曰白善土京師謂之白土粉切成方塊賣于人浣衣時珍曰白土處處有之用燒白甆器坯者

修治 斅曰凡使勿用色青并底白者擣篩末以鹽湯飛過曬乾用則免結澁人腸也每堊二兩用鹽一分大明曰入藥燒用不入湯飲

氣味苦温無毒 別録曰辛無毒不可久服傷五臟令人羸瘦權曰甘温煖 **主治女子寒熱癥瘕月閉積聚**本經**陰腫痛漏下無子洩痢**別録**療女子血結澀腸止痢**甄權 **治鼻洪吐血痔瘻洩精男**

子水臟冷女子子宮冷大明合王瓜等分為末湯點二錢服治頭痛宗奭

發明時珍曰諸土皆能勝濕補脾而白堊土則兼入氣分也

附方新九

衄血不止白土末五錢井華水調服二服除根瑞竹堂方

水泄不化日夜不止白堊煆乾薑炮各一兩楮葉生研二兩為末糊丸綠豆大每米飲下二十丸普濟方

翻胃吐食男婦皆治白善土煆赤以米醋一兩研乾薑二錢半炮為末每服一錢調下服一斤以上為妙千金翼

卒暴欬嗽白善土粉白礬一兩為末薑汁糊丸梧子大臨臥薑湯服二十丸普濟方

風赤爛眼倒睫拳毛華佗方用白土一兩銅青一錢為末每以半錢泡湯

洗乾坤生意加焰硝半兩為末湯泡杏仁杵和丸皁子大每用涼水浸一丸洗眼乾坤秘韞小兒熱丹白土一分寒水石半兩為末新水調塗錢乙小兒方痱子瘙痒舊屋梁上刮赤白堊末傅之普濟方代指腫痛豬膏和白善土傅之肘後方臁瘡不乾白善土煅研末生油調搽集玄方

甘土拾遺

集解藏器曰甘土出安西及東京龍門土底澄取之洗膩服如灰水和塗衣去油垢主治草藥及諸菌毒熱湯調末服之藏器

赤土綱目

氣味甘温無毒主治主湯火傷研末塗之時珍

附方新三牙宣疳䘌赤土荆芥葉同研揩之日三次普濟方風疹瘙痒甚不能忍者赤土研末空心温酒服一錢御藥院方身面印文刺破以醋調赤土傅之乾又易以黑滅為度千金方

黄土拾遺

釋名藏器曰張司空言三尺以上曰糞三尺以下曰土凡用當去上惡物勿令入客水

氣味甘平無毒藏器曰土氣久觸令人面黄掘土犯地脉令人上氣身腫掘土犯神煞令人生腫毒主治洩痢冷熱赤白腹内熱毒絞結痛下血取

乾土水煑三五沸絞去滓暖服一二升又解諸藥毒

中肉毒合口椒毒野菌毒藏器

發明時珍曰按劉跂錢乙傳云元豐中皇子儀國公病瘈瘲國醫未能治長公主舉乙入進黄土湯而愈神宗召見問黄土愈疾之狀乙對曰以土勝水水得其平則風自退爾上悦擢太醫丞又夷堅志云吳少師得疾數月消瘦每日飲食入咽如萬蟲攢攻且痒且病皆以為勞瘵迎名醫張鋭診之鋭令明旦勿食遣卒詣十里外取行路黄土至以温酒二升攪之投藥百粒飲之覺痛幾不堪及登溷下馬蝗千餘宛轉其半已困死吳亦憊甚調理三日乃安因言夏月出師燥渴飲澗水一盃似有物入咽遂得此病鋭曰蟲入人臟勢必孳生饑則聚咂精血飽則散處臟腑茍知殺之而不能掃取終無益也是以請公枵腹

以誘之蟲久不得土味又喜酒故乘饑畢集一洗而空之公大喜厚賂謝之以禮送歸

附方 舊二新十

小兒喫土 用乾黃土一塊研末濃煎黃連湯調下 救急方

烏紗驚風 小兒驚風遍身都烏者急推向下將黃土一盌搗末入久醋一鍾炒熱包定熨之引下至足刺破為妙 小兒秘訣

卒患心痛 畫地作王字撮取中央土水一升服良 陳藏器本草

目卒無見 黃土攪水中澄清洗之 肘後方

牛馬肉毒 及肝毒取好土三升水煮清一升服即愈一方入頭髮寸截和之髮皆貫肝而出也 肘後方

內痔痛腫 朝陽黃土黃連末皮硝各一兩用豬膽汁同研如泥每日旋丸棗大納入肛內過一夜隨大便去之內服烏梅黃連二味丸藥 孫氏集效方

攧撲欲死 一切傷損從高墜下及木石迮落馬撲車淤血凝滯氣絕欲死者亦

活用淨土五升蒸熟以故布重裹作二包更互熨之勿大熱破肉取痛止則已神效之方孫真人千金方

杖瘡未破 乾黄土末童尿入雞子清調塗刷上乾即上隨以熱水洗去復刷復洗數十次以紫轉紅為度仍刺兩胯以防血攻陰也攝生方

湯火傷灼 醋調黄土塗之談野翁方

蜈蚣螫傷 畫地作王字內取土摻之即愈集簡方

蜂蟻叮螫 反手取地上土傅之或入醋調千金方

蠷螋尿瘡 畫地作蠷螋形以刀細取腹中土唾和塗之再塗即愈孫真人云予得此疾經五六日不愈或教此法遂瘳乃知萬物相感莫曉其由也千金方

鑄鍾黄土拾遺 主治卒心痛疰忤惡氣温酒服一錢藏器

鑄鏵鉏孔中黄土拾遺 主治丈夫陰囊温痒及陰汗細

末撲之藏器

東壁土別錄下品

氣味甘温無毒主治下部瘡脫肛別錄止洩痢霍亂煩悶藏器温瘧點目去瞖同蜆殼為末傅豌豆瘡甄權療小兒風臍弘景摩乾濕二癬極效蘇恭

發明弘景曰此屋之東壁上土也常先見日故爾又可除油垢衣勝石灰滑石藏器曰取其向陽久乾也宗奭曰久乾之說不然葢東壁先得太陽真火烘炙故治瘟疫初出少火之氣壯及當午則壯火之氣衰故不用南壁而用東壁時珍曰昔一女忽嗜河中汚泥日食數盌五田隱者以壁間敗土調水飲之遂愈

又凡脾胃濕多吐瀉霍亂者以東壁土新汲水攪化澄清服之即止蓋脾主土喜燥而惡濕故取太陽真火所照之土引真火生發之氣補土而勝濕則吐瀉自止也嶺南方治瘴瘧香椿散內用南壁土近方治反胃嘔吐用西壁土者或取太陽離火所照之氣或取西方收斂之氣然皆不過借氣補脾胃也

附方 舊三 新九

急心痛 五十年陳壁土枯礬二錢為末蜜丸艾湯服 集玄方

霍亂煩悶 向陽壁土煑汁服 聖濟錄

藥毒煩悶 欲死者東壁土調水三升頓飲之 肘後方

解烏頭毒 不拘川烏草烏毒用多年陳壁土泡湯服之冷水亦可 通變要法

六畜肉毒 東壁土末水服一錢即安 集玄方

目中瞖膜 東壁土細末日點之淚出佳 肘後方

肛門凸出 故屋東壁上土一升研末以長皂莢挹末粉之仍炙皂莢更互熨之 外臺秘

要

𢱍子瘙痒乾壁土末傅之隨手愈普濟方

耳瘡唇瘡東壁土和胡粉傅之

救急方

瘰破經年膿水不絶用百年茅屋廚中壁土為末入輕粉調傅半月即乾愈永類方

諸般惡瘡拔毒散東牆上土大黄等分為末用無根水井華水調搽乾再上瑞竹堂方

發背癰節多年煙熏壁土黄蘗等分為末薑汁拌調攤貼之更以茅香湯調服一錢七經驗方

太陽土綱目

主治人家動土犯禁主小兒病氣喘但按九宮看太陽在何宮取其土煎湯飲之喘即定時珍出正傳

附錄執日天星上土藏器曰取和薰草柏葉以塗門戶方一尺令盜賊不來

執日六癸上土時珍曰抱朴子云常以執日取六癸上土市南門土歲破土月建土合作人著朱鳥地上辟盜

二月上壬日土藏器曰泥屋之四角宜蠶

清明日戌上土時珍曰同狗毛作泥塗房戶內孔穴蛇鼠諸蟲永不入

神后土時珍曰逐月旦日取泥屋之四角及塞鼠穴一年鼠皆絶迹此李處士禁鼠法也神后正月起申順行十二辰

天子藉田三推犁下土拾遺

釋名 時珍曰月令天子以元日祈穀于上帝親載耒耜率三公九卿諸侯大夫躬耕天子三推三公五推卿諸侯九推反執爵于太寢命曰勞酒

主治水服主驚悸癲邪安神定魄強志藏之入官不懼利見大官宜婚市王者封禪五色土次之藏器

附錄社稷壇土 藏器曰牧宰臨官自取塗門戶令盜賊不入境也

春牛土 藏器曰收角上土置戶上令人宜田時珍曰宋時立春日進春牛御藥院取牛睛以充眼藥令人鞭春時庶民爭取牛土云宜蠶土撒簷下云辟蚰蜒

富家土 藏器曰七月丑日取中庭土泥竈令人富勿令人知時珍曰除日取富家田中土泥竈招吉

亭部中土 時珍曰取作泥塗竈水火盜賊不經

塗屋四角鼠不食蠶塗倉囷鼠不食稻塞穴百日鼠皆絕去出陰陽雜書云

道中熱土 拾遺

主治夏月暍死以土積心口少冷即易氣通則甦 藏器 亦可以熱土圍臍旁令人尿臍中仍用熱土大蒜等分搗水去滓灌之即活 時珍

十字道上土主治主頭面黃爛瘡同竈下土等分傅之 時珍

車輦土 拾遺

主治惡瘡出黃汁取鹽車邊脂角上土塗之藏器行人暍死取車輪土五錢水調澄清服一盌即甦又小兒初生無膚色赤因受胎未得土氣也取車𨍏土碾傅之三日後生膚時珍

市門土拾遺

釋名時珍曰日中為市之處門𢛏也

主治婦人易產入月帶之產時酒服一錢藏器

戶限下土拾遺

釋名 時珍曰限即門閾也

主治產後腹痛熱酒服一錢又治吹奶和雄雀糞暖酒服方寸匕 藏器

千步峰 綱目

集解 時珍曰此人家行步地上高起土也乃人往來鞋履沾積而成者技家言人宅有此主興旺

主治便毒初發用生薑蘸醋磨泥塗之 時珍

鞋底下土 拾遺

主治適他方不伏水土刮下和水服即止 藏器

柱下土拾遺

主治腹痛暴卒水服方寸匕藏器胞衣不下取宅中柱下土研末雞子清和服之思邈

牀脚下土拾遺

主治猘犬咬和水傅之灸七壯藏器

燒尸場上土綱目

主治邪瘧取帶黑土同葱搗作丸塞耳或繫膊上即止男左女右時珍

附方新四　好魘多夢燒人灰置枕中履中自止　本草拾遺　尸厥卒死不知人者燒尸場土二三錢擂細湯泡灌之即活如無以竈心土代之　何氏方　小兒夜啼燒尸場土置枕邊　集簡方　脚底多汗燒人場上土鋪于鞋底内蹉之灰亦可　集玄方

冢上土拾遺

主治瘟疫五月一日取土或磚石入瓦器中埋着門外階下合家不患時氣又正旦取古塚磚呪懸大門上一年無疫疾藏器

附方新一　腸癰死人塚上土作泥塗之良　千金方

桑根下土拾遺

主治中惡風惡水而肉腫者水和傅上灸二三十壯熱氣透入即平藏器

胡燕窠土拾遺

主治無毒同屎作湯浴小兒去驚邪弘景主風瘙癮疹及惡刺瘡浸淫瘑瘡遍身至心者死並水和傅之三兩日瘥藏器治口吻白秃諸瘡時珍

附方舊三新八濕瘑疥瘡胡燕窠大者用抱子處土為末以淡鹽湯洗拭乾傅之日一上

小品方

黄水肥瘡燕窠土一分，麝香半分，研傅之。普濟方

浸淫濕瘡發於心下者，不早治殺人。用胡燕窠中土研末，水和傅。葛氏

口角爛瘡燕窠泥傅之良。救急方

白禿頭瘡百年屋下燕窠泥、蠨蛸窠研末，剉後麻油調搽。聖濟錄

蠼螋尿瘡遶身汗出，以燕窠中土和豬脂、苦酒傅之。外臺秘要

瘭疽惡瘡着手足肩背，累累如赤豆，出汁剥痂，以溫醋米泔洗淨，用胡燕窠土和百日男兒屎傅之。千金方

皮膚中毒名瘷疰。用醋和燕窠土傅之。千金方

風瘙隱疹胡燕窠土水和傅之。千金方

小兒丹毒向陽燕窠土為末，雞子白和傅。衛生易簡方

一切惡瘡燕窠內外泥糞研細，油調搽。一加黄糵末。瑞竹堂方

百舌窠中土 拾遺

主治蚯蚓及諸惡蟲咬瘡醋調傅之 藏器

土蜂窠 拾遺

釋名 蠮螉窠 時珍曰即細腰蜂也

氣味 甘平無毒主治癰腫風頭 別錄 小兒霍亂吐瀉炙研乳汁服一錢 聖惠 醋調塗腫毒及蜘蛛咬 藏器 醋調塗蜂蠆毒 宗奭 治丁腫乳蛾婦人難産 時珍

附方 新六 女人難産 土蜂兒窠水泡湯飲之取時逢單是男雙是女最驗 婦人良方

腫毒焮痛 陳藏器本草用醋和泥蜂窠塗之直指加川烏頭等分云未結則散已結則破也

丁瘡腫毒 土蜂窠煆蛇皮燒等分酒服一錢直指方

咽喉乳蛾 土蜂窠一箇為末先用楮葉擦破病人舌令血出以醋和末用翎點之令痰涎出為效後用竹根擂水服數口取利瑞竹堂方

手足發指 毒痛不可忍用壁間泥蜂窠為末入乳香少許研勻以醋調塗乾即以醋潤之奇效方

蠼螋尿瘡 螟蛉窠水調傅之集玄方

蜣蜋轉丸 拾遺

釋名 土硝 藏器曰此蜣蜋所推丸也藏在土中掘地得之正圓如人捻作彌久者佳

氣味 鹹苦大寒無毒 主治 湯淋絞汁服療傷寒時氣

黄疸煩熱及霍亂吐瀉燒存性酒服治項癭塗一切

瘻瘡藏器

鬼屎拾遺

集解藏器曰生陰濕地如屎亦如地錢黄白色

主治人馬反花瘡刮取和油塗之藏器

鼠壤土拾遺

釋名時珍曰柔而無塊曰壤

主治中風筋骨不隨冷痹骨節疼手足拘急風掣痛

偏枯死肌多收曝乾蒸熱袋盛更互熨之藏器小兒尿和塗丁腫思邈

鼦鼠壤土拾遺

集解藏器曰此是田中尖嘴小鼠也陰穿地中不能見日

主治鬼疰氣痛秫米泔汁和作餅燒熱綿裹熨之又主腫毒和醋傅之極效藏器孕婦腹内鐘鳴研末二錢麝香湯下立愈時珍

屋内壖下蟲塵土拾遺

釋名時珍曰壖音軟平聲河邊地及垣下地皆謂之壖

主治惡瘡久不乾油調傅之藏器

蟻蛭土拾遺

釋名蟻封時珍曰垤音迭高起也封聚土也

主治狐刺瘡取七粒和醋搽又死胎在腹及胞衣不下炒三升囊盛搨心下自出也藏器

白蟻泥綱目

主治惡瘡腫毒用松木上者同黃丹各炒黑研和香

油塗之取愈乃止時珍

蚯蚓泥綱目

釋名蚓螻音婁六一泥

氣味甘酸寒無毒主治赤白久熱痢取一升炒煙盡沃汁半升濾淨飲之藏器小兒陰囊忽虛熱腫痛以生甘草汁入輕粉末調塗之以鹽研傅瘡去熱毒及蛇犬傷日華傅狂犬傷出犬毛神效蘇恭

附方舊五新十七斷截熱瘧邵氏青囊方用五月五日午時取蚯蚓糞以麵和丸梧子

大硃砂為衣每服三丸無根水下忌生冷即止皆效或加菖蒲末獨頭蒜同丸

傷寒譫語蚯蚓屎涼水調服簡便方

小便不通蚯蚓糞朴硝等分水和傳臍下即通皆效方

小兒吐乳取田中地龍糞一兩研末空心以米湯服半錢不過二三服效聖惠方

小兒卵腫地龍糞以薄荷汁和塗之危氏得效方

婦人吹乳用韭地中蚯蚓屎研細篩過米醋調厚傅乾則換三次即愈涼水調亦可蘭氏經驗方

時行腮腫柏葉汁調蚯蚓泥塗之丹溪方

一切丹毒水和蚯蚓泥傅之外臺

腳心腫痛因久行久立致者以水和蚯蚓糞厚傅一夕即愈永類鈐方

耳後月蝕燒蚯蚓糞豬脂和傅子母秘錄

聤耳出水成瘡蚯蚓糞為末傅之并吹入千金方

齒斷宣露蚯蚓水和成團煅赤研末臘豬脂調傅之

日三千金方**咽喉骨哽**五月五日午時韭畦中面東勿語取蚯蚓泥取之每用少許擦喉外其骨自消名六一泥**蜈蚣螫傷**蚯蚓泥傳之效集效方**金瘡困頓**蚯蚓屎末水服方寸七日三服千金方**解射罔毒**蚯蚓屎末井水服二方寸七千金方**吐血不止**石榴根下地龍糞研末新汲水服三錢聖惠**反胃轉食**地龍糞一兩木香三錢大黃七錢為末每服五錢無根水調服忌煎煿酒醋椒薑熱物一二服其效如神邵真人經驗方**燕窩生瘡**韭地蚰蜒屎米泔水和煅過入百草霜等分研末香油調塗之摘玄方**小兒頭熱**鼻塞不通濕地龍糞捻餅貼顖上日數易之聖惠方**足臁爛瘡**韭地蚯蚓泥乾研入輕粉清油調傳便民圖**外腎生瘡**蚯蚓屎二分綠豆粉一分水研塗之乾又上之便民圖纂

螺螄泥綱目

主治性涼主反胃吐食取螺螄一斗水浸取泥晒乾每服一錢火酒調下時珍

白鱓泥綱目

主治火帶瘡水洗取泥炒研香油調傅時珍

豬槽上垢土拾遺

主治難產取一合和麵半升烏豆二十顆煑汁服藏器

火燄丹毒赤黑色取槽下泥傅之乾又上時珍

犬屎泥 綱目

主治妊娠傷寒令子不落塗腹上乾即易 時珍

驢屎泥 拾遺

主治蜘蛛咬傅之 藏器

屎坑泥 綱目

主治主蜂蠍諸蟲咬取塗之 時珍

糞坑底泥 綱目

主治發背諸惡瘡陰乾為末新水調傅其痛立止 時珍

附方新一丁腫糞下土、蜣蜋、全蠍等分，搗作錢大餅，香油煎滚，温服，以滓傅瘡四圍，丁自出也。聖濟總錄

簷溜下泥綱目

主治猪咬、蜂螫、蟻叮、蛇傷毒，並取塗之。又和羊脂塗腫毒丹毒時珍

附方新一蠍蠆螫叮蠍有雌雄，雄者痛在一處，以井底泥封之，乾則易；雌者痛牽諸處，以尾溝下泥封之。若無雨，以新汲水從屋上淋下取泥。肘後方

田中泥綱目

主治馬蝗入人耳取一盆枕耳邊聞氣自出人誤吞馬蝗入腹者酒和一二升服當利出時珍

井底泥證類

主治塗湯火瘡證類療妊娠熱病取傅心下及丹田可護胎氣時珍

附方新五頭風熱痛井底泥和大黃芒硝末傅之千金方胎衣不下井底泥一雞子大非華水服即下集玄方臥忽不寤勿以火照但痛嚙其踵及足拇趾甲際而多唾其面以井底泥塗其目令人垂頭入井中呼其姓名便甦也肘後方小兒熱癤井底

泥傳其四圍 誅野翁方 蜈蚣螫人井底泥頻傳之 千金方

烏爹泥綱目

釋名 烏壘泥綱目 孩兒茶時珍曰烏爹或作烏丁皆番語無正字

集解 時珍曰烏爹泥出南番爪哇暹羅諸國今雲南老撾暮雲場地方造之云是細茶末入竹筒中堅塞兩頭埋污泥溝中日久取出擣汁熬制而成其塊小而潤澤者為上塊大而焦枯者次之

氣味 苦濇平無毒主治清上膈熱化痰生津塗金瘡一切諸瘡生肌定痛止血收濕時珍

附方 新八 鼻淵流水孩兒茶末吹之良 本草權度 牙疳口瘡孩兒茶硼砂等

分為末搽之　積德堂方治走馬牙疳用孩兒茶雄黃貝母等分為末米泔漱淨搽之

下疳陰瘡　外科用孩兒茶末米泔洗淨傅之神效或加胡黃連等分　纂奇方孩兒茶一錢真珠一分片腦半分為末傅之　唐氏用孩兒茶一錢輕粉一分片腦一分為末搽之

痔瘡腫痛　孩兒茶麝香為末唾津調傅　孫氏集效方

脫肛氣熱　孩兒茶二分熊膽五分片腦一分為末人乳搽肛上熱汁自下而肛收也亦治痔瘡　董炳方

彈丸土　拾遺

主治婦人難產熱酒服一錢　藏器

自然灰　拾遺

集解藏器曰生南海畔狀如黃土灰可澣衣琉璃瑪瑙玉石以此灰埋之即爛如泥至易雕刻

主治白癜風癧瘍風重淋取汁和醋傅之以布揩破乃傅之為瘡勿怪藏器

伏龍肝別錄下品

釋名竈心土弘景曰此竈中對釜月下黃土也以竈有神故號為伏龍肝并以迂隱其名爾今人又用廣州鹽城屑以療漏血瘀血亦是近月之土蓋得火燒之義也斅曰凡使勿誤用竈下土其伏龍肝是十年以來竈額內火氣積久自結如赤色石中黃其形貌八稜取得研細以水飛過用時珍曰按廣濟歷作竈忌日云伏龍在不可移作則伏龍者乃竈神也後漢書言陰子萬臘日晨炊而竈神見形註

云宜市買豬肝泥竈令婦孝則伏龍肝之名義又取此也臨安陳輿言砌竈時納豬肝一具于土俟其日久與土為一乃用之始與名符蓋本于此獨孤滔丹書言伏龍肝取經十年竈下掘深一尺有色如紫瓷者是真可縮賀伏丹砂蓋亦不知豬肝之義而用竈下土以為之也

氣味辛微溫無毒權曰鹹大明曰熱微毒

主治婦人崩中吐血止欬逆血醋調塗癰腫毒氣別錄止鼻紅腸風帶下尿血洩精催生下胞及小兒夜啼大明治心痛狂顛風邪蠱毒妊娠護胎小兒臍瘡重舌風噤反胃中惡卒魘諸瘡時珍

附方 舊十六 新十七

卒中惡氣 伏龍肝末一雞子大水服取吐 千金方

魘寐暴絶 竈心對鍋底土研末水服二錢更吹入鼻即甦 千金方

中風口噤 不語心煩恍惚手足不隨或腹中痛滿或時絶而復甦伏龍肝末五升水八升攪澄清濯之 千金方

狂顛謬亂 不識人伏龍肝末水服方寸七日三服 千金方

小兒夜啼 伏龍肝末二錢硃砂一錢麝香少許為末蜜丸綠豆大每服五丸桃符湯下 普濟方

小兒重舌 釜下土和苦酒塗之 千金方

重舌腫木 伏龍肝末牛蒡汁調塗之 聖惠方

冷熱心痛 伏龍肝末方寸七熱以水溫冷以酒服 外臺秘要

反胃吐食 竈中土年久者為末米飲服三錢 經驗百一選方

卒然欬嗽 釜月土一分豉七分擣丸梧桐子大每飲下四十丸 肘後方

吐血衄血

伏龍肝末半升　新汲水一升淘汁和蜜服　廣利方

吐血瀉血心腹痛　伏龍肝地罏土多年煙壁土等分每服五錢水二盌煎一盌澄清空心服白粥補之　普濟方

婦人血漏　伏龍肝半兩阿膠蠶沙炒各一兩為末每空肚酒服二三錢以知為度　寇氏衍義

赤白帶下　日久黃瘁六脈微濇伏龍肝炒烟盡等分為末入龍腦麝香各少許每服三錢温酒或淡醋湯下一年者半月可安

大全方

産後血氣　攻心痛惡物不下用竈中心土研末酒服二錢瀉出惡物立效　救急方

妊娠熱病　伏龍肝末一雞子許水調服之仍以水和塗臍方寸乾又上　傷寒類要

子死腹中　母氣欲絶伏龍肝末三錢水調下　十全博救方

横生逆産　竈中心對鍋底土細研每服一錢酒調仍搽母臍中　救急方

胞衣不下　竈下土一寸醋調納臍中續服甘草湯三

四合產寶

中諸蠱毒伏龍肝末一雞子大水服取吐千金方

六畜肉毒方同上

陰冷發悶冷氣入腹腫滿殺人釜月下土和雞子白傅之千金方

男陰卒腫方同上

諸腋狐臭伏龍肝末頻傅之千金方

聤耳出汁綿裹伏龍肝末塞之日三易聖濟錄

小兒臍瘡伏龍肝末傅之聖惠方

小兒丹毒多年竈下黃土末和屋漏水傅之新汲水亦可雞子白或油亦可乾即易肘後方

小兒熱癤釜下土生椒末等分醋和塗之千金方

臁瘡久爛竈內黃土年久者研細末黃蘗黃丹赤石脂輕粉末等分清油調入油絹中貼之勿動數日愈縱痒忍之良濟急方

發背欲死伏龍肝末酒調厚傅之乾即易平乃止千金方

一切癰腫伏龍肝以蒜和作泥貼之乾再易或雞子黃和亦可

外臺秘要杖瘡腫痛釜月下土為末油和塗之臥羊皮上頻塗千金方灸瘡腫痛竈中黃土末煑汁淋之千金方

土墼音急綱目

釋名煤赭時珍曰此是燒石灰窰中流結土渣也輕虛而色赭

主治婦人鼈瘕及頭上諸瘡凡人生瘰核如指大紅腫者為末以菜子油調搽其腫即消或出膿以膏藥貼之時珍

附方新一白禿臘梨灰窰內燒過紅土墼四兩百草霜一兩雄黃一兩膽礬六錢榆皮三

錢輕粉一錢為末豬膽汁調判頭後搽之百發百中神方也　陸氏積德堂方

甘鍋綱目

釋名銷金銀鍋吳人收瓷器屑碓舂為末篩澄取粉呼為滓粉用膠水和劑作鍋以銷金銀者

主治偏墜疝氣研末熱酒調服二錢又主煉眉瘡湯火瘡研末入輕粉少許傅之鍋上黖爛肉時珍

砂鍋綱目

集解時珍曰沙土摶埴燒成者

主治消積塊黃腫用年久者研末水飛過作丸每酒服五錢時珍

瓷器唐本草

集解恭曰定州者良餘皆不如時珍曰此以白土為坯坯燒成者古人以代白堊用今饒州者亦良

氣味平無毒主治婦人帶下白崩止嘔吐破血止血水磨塗瘡滅瘢唐本研末傅癰腫可代鍼又點目去翳時珍

附方舊二新七鼻衄不止定州白瓷細末吹少許立止經驗方吐血不止

上色白瓷器末二錢皁莢子仁煎湯下連服三服即愈　聖濟方

小便淋痛　真定瓷器煅研二兩生熟地黄末各一兩每用二錢木通煎湯服　傳信適用方

一切鰕齁　處州瓷器為末發時用二錢以手指點津液醮藥點舌下嚥之即效　普濟方

目生翳膜　用細料白瓷鍾一箇大火煅過研末紙篩加雄黃二分為末早晚各點少許不可多用牛角簪撥出翳膜為妙若紅用人退末點四角即愈　孫天人集效方

身面白丹　白瓷瓦末和豬脂塗之　梅師方

赤黑丹疥　或痒或燥不急治遍身即死白瓷末豬脂和塗之　聖濟錄

湯火傷灼　多能鄙事用青瓷盌片為末水飛過和桐油傅數次瘥　活幼口議　用景德鎮瓷器打碎埋竈內炭火鋪上一夜取出去火毒為末入黄丹少許傅之立愈

烏古瓦（唐本草）

集解 時珍曰夏桀始以泥坯燒作瓦

氣味甘寒無毒主治以水煑及漬汁飲止消渴取屋上年深者良（唐本）煎湯服解人心中大熱（甄權）止小便煎汁服（大明）研末塗湯火傷（藏器）治折傷接骨（時珍）

附方（舊一新六）暑月暍死 屋上兩畔瓦熱熨心頭冷即易之（千金方）折傷筋骨 秘傳神效散治跌撲傷損骨折骨碎筋斷痛不可忍此藥極能理傷續斷累用累驗用路上牆脚下往來人便溺處久碎瓦片一塊洗淨火煅米醋淬五次黃色為度刀刮細末每服三錢好酒調下在上食

前在下食後不可以輕易而賤之誠神方也邵以正真人經驗方

湯火傷灼 取多年屋上吻獸為末油和塗之立効儒門事親方

灸牙痛法 取土底年深既古且潤三角瓦一塊令三姓童子候星初出時指第一星下火于瓦上灸之本草拾遺

唇吻生瘡 新瓦為末生油調塗集玄方

瘢痕凸起 熱瓦頻熨之千金方

蜂蠆螫傷 瓦摩其上唾二七遍置瓦於故處千金方

古磚 拾遺

主治噦氣水煑汁服之久下白痢虛寒者秋月小腹多冷者並燒熱布裹坐之令熱氣入腹良又治婦人

五色帶下以甎作煎餅七箇安于燒赤黃磚上以黃瓜蔞傅甎上安布兩重令患者坐之令藥氣入腹熏之當有蟲出如蠶子不過三五度瘥藏器

附方新三　寒濕脚氣磚燒紅以陳臭米泔水淬之乘熱布包三塊用膝夾住綿被覆之三五次愈扶壽方　赤眼腫痛新磚浸糞池中年久取放陰處生花刷下入腦子和點之普濟方　臀生濕瘡日以新磚坐之能去濕氣集玄方

煙膠綱目

集解時珍曰此乃熏硝牛皮竈上及燒瓦窰上黑土也

主治頭瘡白禿疥瘡風癬癢痛流水取牛皮竈岸為末麻油調塗或和輕粉少許時珍

附方新三牛皮血癬烟膠三錢寒水石三錢白礬二錢花椒一錢半為末臘猪脂調搽積德堂方消渴引飲瓦窰突上黑煤乾似鐵屎者半斤為末入生薑四兩同搗絹袋盛水五升浸汁每飲五合聖濟錄胞衣不下竈突後黑土三指撮五更酒下陳藏器

墨宋開寶

釋名烏金綱目陳玄綱目玄香綱目烏玉玦時珍曰古者以黒土為墨故字從黒土許慎說文云墨烟煤所成土之類也故從黒土劉熙釋名云墨者晦也

集解宗奭曰墨松之烟也世有以粟草灰偽為者不可用須松烟墨方可入藥年遠烟細者為佳粗者不可用今高麗國每貢墨於中國不知何物合不宜入藥鄜延有石油其煙甚濃其煤可為墨墨光如㓒不可入藥時珍曰上墨以松煙用梣皮汁解膠和造或加香藥等物今人多以窰突中墨烟再三以麻油入內用火燒過造墨謂之墨煙墨光雖黑而非松煙矣用者詳之石墨見石炭下烏賊魚腹中有墨焉之寶墨各見本條

氣味辛溫無毒主治止血生肌膚合金瘡治產後血暈崩中卒下血醋磨服之又止血痢及小兒客忤搗篩溫水服之又眯目物芒入目點摩瞳子上開寶利小

便通月經治癰腫時珍

發明震亨曰墨屬金而有火入藥甚健性又能止血

附方舊十新六

吐血不止金墨磨汁同萊菔汁飲或生地黄汁亦可集簡方

衄血不止眩冒欲死濃墨汁滴入鼻中梅師方

熱病衄血出數升者取好墨為末雞子白丸梧子大用生地黄汁下一二十丸少頃再服仍以葱汁磨墨滴入鼻内即止外臺秘要

大小便血好墨細末二錢阿膠化湯調服熱多者尤相宜寇氏本草衍義

卒淋不通好墨燒一兩為末每服一字溫水服普濟方

赤白下痢薑墨丸用乾薑好墨各五兩為末醋漿和丸梧子大每服三四十丸米飲下日夜六七服愈肘後方

崩中漏下青黄赤白使人無子

好墨一錢水服日二服 肘後方

墮胎血溢 不止墨三兩火燒醋淬三次出火毒没藥一兩為末每服二錢醋湯下 普濟方

婦人難產 墨一寸末之水服立瘥 肘後方

胎死腹中 新汲水磨金墨服之 普濟方

胞衣不出 痛引腰脊好墨温酒服二錢 肘後方

癰腫發背 醋磨濃墨塗四圍以猪膽汁塗之乾又上一夜即消 趙氏方

客忤中惡 多於道間門外得之令人心腹絞痛脹滿氣沖心胸不即治殺人擣墨水和服二錢 肘後方

飛絲入目 磨濃墨點之即出 千金方

塵物入目 方同上

產後血暈 心悶氣絕以丈夫小便研濃墨一升服 子母秘錄

釜臍墨 四聲

釋名釜月中墨四聲鐺墨開寶釜煤綱目釜炲綱目鍋底墨時珍

曰大者曰釜曰鍋小者曰鐺

氣味辛温無毒主治中惡蠱毒吐血血運以酒或水

温服二錢亦塗金瘡止血生肌開寶消食積舌腫喉痺

口瘡陽毒發狂時珍

發明頌曰古方治傷寒黑奴丸用釜底墨竈突墨梁上塵三物同合諸藥爲其功用相近耳

附方舊七新六卒心氣痛鐺墨二錢熱小便調下千金方中惡心痛鐺墨

五錢鹽一錢研勻熱水一盞調下千金方轉筋入腹釜底墨末和酒服一錢肘後方

霍亂吐下　鍋底墨煤半錢竈額上墨半錢百沸湯一盞急攪數千下以盌覆之通口服一二口立止　經驗方

吐血咯血　鍋底墨炒過研細井華水服二錢連進三服　濟急方

婦人逆產　以手中指取釜下墨交畫兒足下即順　千金方

產血不下　鍋底墨煙熱酒服二錢　生生編

舌卒腫大　如猪脬狀滿口不治殺人釜墨和酒塗之　千金方

鼻氣壅塞　水服釜墨一錢　千金方

鼻中息肉　方同上三五日愈　普濟方

聤耳膿血　月下灰吹滿耳深入無苦即自出　肘後方

小兒口瘡　釜底墨時時搽之　普濟方

手搔瘡腫　作膿用鍋臍墨研細清油調搽　簡便方

百草霜　綱目

釋名竈突墨綱目竈額墨時珍曰此乃竈額及煙爐中墨煙也其質輕細故謂之霜

氣味辛溫無毒主治消化積滯入下食藥中用蘇頌止上下諸血婦人崩中帶下胎前產後諸病傷寒陽毒發狂黃疸瘧痢噎膈咽喉口舌一切諸瘡時珍

發明時珍曰百草霜釜底墨梁上倒掛塵皆是烟氣結成但其體質有輕虛結實之異重者歸中下二焦輕者入心肺之分古方治陽毒發狂黑奴丸三者並用而內有麻黃大黃亦是攻解三焦結熱兼取火化從治之義其消積滯亦是取其從化故瘧痢諸病多用之其治失血胎產諸病雖是血見黑則止亦不離從化之理

附方 新二十

衂血不止 百草霜末吹之立止也

衂血吐血 劉長春經驗方 治吐血及傷酒食醉飽低頭掬損肺臟吐血汗血口鼻妄行但聲未失者用鄉外人家百草霜末糯米湯服二錢 一方百草霜五錢槐花末二兩每服二錢茅根湯下

齒縫出血 百草霜末揩之立止 集簡方

婦人崩中 百草霜二錢狗膽汁拌勻分作二服當歸酒下 經驗方

胎動下血 或胎已死百草霜二錢棕灰一錢伏龍肝五錢為末每服一二錢白湯入酒及童尿調下 筆峰雜興方

胎前產後 逆生橫生瘦胎前產後虛損月候不調崩中百草霜白芷等分為末每服二錢童子小便醋各少許調勻熱湯化服不過二服 杜壬方

婦人白帶 百草霜一兩香金墨半兩研末每服三錢豬肝一葉批開入藥在內紙裹煨熟細嚼溫酒送之 永類方

臟毒下

血百草霜五錢以米湯調露一夜次早空心服　鄧真人經驗方　暴作瀉痢百草霜末米飲調下二錢　續千金方　一切痢下初起一服如神名鐵刷丸百草霜三錢金墨一錢半夏七分巴豆煑十四粒研勻黃蠟三錢同香油化開和成劑量大小每服三五丸或四五十丸薑湯下　灊江方　小兒積痢駐車丸用百草霜二錢巴豆煨去油一錢研勻以飛羅麪糊和丸綠豆大每服三五丸赤痢甘草湯下白痢米飲下紅白薑湯下　全幼心鑑　挾熱下痢膿血竈突中墨黃連各一兩為末每酒下二錢日二服　聖惠方　寒熱瘧疾方見鉛丹下　魘寐卒死鍋底墨水灌二錢并吹鼻　醫說　尸厥不醒脈動如故竈突墨彈丸漿水和飲仍針百會足大趾中趾甲側　千金方　咽中結塊不通水食危困欲死百草霜蜜和丸芡子大每新汲水化

一丸灘下甚者不過二丸名百靈丸普濟方

臭瘡膿臭 百草霜末冷水服二錢三因方

白秃頭瘡 百草霜和豬脂塗之簡便方

頭瘡諸瘡 以醋湯洗淨百草霜入膩粉少許生油調塗立愈證類本草

瘭疽出汗 着手足有背累累如米用竈突墨竈屋塵釜下土研匀水一斗煑三沸取汁洗日三四度外臺秘要

梁上塵 唐本草

釋名 倒掛塵名烏龍尾綱目 烟珠

修治 斅曰凡梁上塵須去烟火大遠高堂殿上者拂下篩淨末用 時珍曰凡用倒掛塵燒令烟盡篩取末入藥雷氏所說似是梁上灰塵令人不見用

氣味辛苦微寒無毒大明曰平主治腹痛噎膈中惡鼻衄小兒軟瘡唐本食積止金瘡血出齒斷出血時珍

附方舊七新十二翻胃吐食梁上塵黑驢尿調服之集簡方霍亂吐利屋下倒掛塵滾湯泡澄清服即止衛生易簡方小便不通梁上塵二指撮水服之外臺秘要大腸脫肛烏龍尾即梁上塵同鼠屎燒烟于桶內坐上薰之數次即不脫也濟急喉痺乳蛾烏龍尾枯礬猪牙皂莢以鹽炒黃等分為末或吹或點皆妙孫氏集効方牙痛嗃鼻壁上掃土用鹽炒過為末隨左右嗃鼻普濟方鼻中息肉梁塵吹之普濟方夜臥魘死勿用火照急取梁塵納鼻中即活瑣碎錄卒自縊死梁上塵如荳大

各納一筒中四人同時極力吹兩耳及鼻中即活 外臺秘要

經血不止 烏龍尾炒烟盡荆芥穗各半兩為末每服二錢茶下 聖濟錄

婦人胎動 十月未足欲產梁上塵竈突墨等分酒服方寸七 千金方

横生逆產 梁上塵酒服方寸七 子母秘錄

婦人妬乳 醋和梁上塵塗之 千金方

石癰不膿 梁上塵灰葵根莖灰等分用醋和傅之 千金方

發背腫痛 廚內倒弔塵為末以生葱極嫩心同搗膏傅之留頂一日一換乾以水潤之 瀕湖集簡方

無名惡瘡 梁上倒掛塵二條韭地蚯蚓泥少許生蜜和捻作餅如錢大陰乾用蜜水調頻傅之 楊起簡便方

小兒頭瘡 浸淫成片梁上塵和油瓶下滓以皂莢湯洗後塗之 子母秘錄

小兒赤丹 屋塵和臘猪脂傅之 千金方

老嗽不止 故茅屋上塵年久着烟火

者和石黄欵冬花婦人月經衣帶為末水和塗茅上待乾入竹筒中燒烟吸嚥無不瘥也陳藏器本草

門臼塵綱目

主治止金瘡出血又諸般毒瘡切蒜蘸擦至出汗即消時珍

寡婦牀頭塵土拾遺

主治耳上月割瘡和油塗之藏器

瓷甌中白灰拾遺

集解藏器曰瓷器物初燒時相隔皆以灰為泥然後燒之但為瓷裏有灰即收之備用

主治游腫醋摩傅之藏器

香爐灰綱目

主治跌撲金刃傷損罨之止血生肌　香爐岸　疥瘡時珍

鍛竈灰別錄下品

集解弘景曰此鍛鐵竈中灰耳兼得鐵力故也

主治癥瘕堅積去邪惡氣別錄恭曰療暴癥有効古方貳車丸中用之

附方新一　産後陰脫鐵鑪中紫塵羊脂二味和匀布裹炙熱熨推納上　徐氏胎産

方

冬灰 本經下品

釋名 宗奭曰諸灰一爇而成其體輕力劣惟冬灰則經三四月方撤鑪其灰既曉夕燒灼其力全燥烈而體益重故也

集解 別錄曰冬灰生方谷川澤弘景曰此即今浣衣黃灰爾燒諸蒿藜積聚鍊作之性亦烈荻灰尤烈恭曰冬灰本是藜灰餘草不真又有青蒿灰柃灰一作苓字乃燒木葉作並入染家用亦蝕惡肉時珍曰冬灰乃冬月竈中所燒薪柴之灰也專指作蒿藜之灰亦未必然原本一名藜灰生方谷川澤殊為不通此灰既不當言川澤又豈獨方谷乃有耶今人以灰淋汁取鹻浣衣發麪令皙治瘡蝕惡肉浸藍靛染

青色

氣味辛微温有毒主治去黑子肬息肉疽蝕疥瘙本經

煑豆食大下水腫蘇恭

醋和熱灰熨心腹冷氣痛及血氣絞痛冷即易藏器

治犬咬熱灰傅之又治溺死凍死蝕諸癰疽惡肉時珍

發明時珍曰古人治人溺水死用竈中灰一石埋之從頭至足惟露七孔良久即甦凡蠅溺水死試以灰埋之少頃即便活甚驗蓋灰性暖而能拔水也

附方新七人溺水死方見上墮水凍死只有微氣者勿以火炙用布包袋盛

熱灰放在心頭冷即換待眼開以溫酒與之 普濟方 **陰冷疼悶** 冷氣入腹腫滿殺人醋和熱灰頻熨之 千金方 **湯火傷灼** 餅鑪中灰麻油調傅不得着水仍避風 寇氏衍義 **犬咬傷人** 苦酒和灰傅之或熱湯和之 千金方

石鹼 補遺

釋名 灰鹼 花鹼 時珍曰狀如石類鹼故亦得鹼名

集解 時珍曰石鹼出山東濟寧諸處彼人采蒿蓼之屬開窖浸水漉起晒乾燒灰以原水淋汁每百引入粉麵二三斤久則凝淀如石連汁貨之四方澣衣發麵甚獲利也他處以竈灰淋濃汁亦去垢發麵

氣味 辛苦溫微毒 **主治** 去濕熱止心痛消痰磨積塊

去食滯洗滌垢膩量虛實用過服損人震亨殺齒蟲去目翳治噎膈反胃同石灰爛肌肉潰癰疽瘰癧去瘀肉點痣靨疣贅痔核神效時珍

附方新六

多年反胃方見鉛下

消積破氣石鹼三錢山查三兩阿魏五錢半夏皁莢水制過一兩為末以阿魏化醋煮糊丸服摘玄方

一切目疾白鹼揀去黑碎者厚紙七層包掛風處四十九日取研極細日日點之普濟方

拳毛倒睫用刀微劃動以藥泥眼胞上睫自起也石鹼一錢石灰一錢醋調塗之摘玄方

蟲牙疼痛花鹼填孔內立止儒門事親

痣靨疣贅花鹼礦灰以小麥稈灰汁煎二味令乾等分為末以針刺破水調點之三日三

上即去須薪合
乃効　聖劑錄

本草綱目卷七

欽定四庫全書

子部

本草綱目卷八

詳校官太醫院醫士臣程　泰

編修臣倉聖脈覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官主事臣陳文樞

謄録監生臣龍秉震

欽定四庫全書

本草綱目卷八目録

金石部

李時珍曰石者氣之核土之骨也大則為岩巖細則為砂塵其精為金為玉其毒為礜為砒氣之凝也則結而為丹青氣之化也則液而為礬汞其變也或自柔而剛乳鹵成石是也或自動而靜草木成石是也飛走含靈之為石自有情而之无情也雷震星隕之為石自无形

而成有形也大塊資生鴻鈞鑪鞲金石雖若頑物而造化无窮焉身家攸賴財劑衛養金石雖曰死瑶而利用无窮焉是以禹貢周官列其土産農經軒典詳其性功亦良相良醫之所當注意者也迺集其可以濟國卻病者一百六十種為金石部分為四類曰金曰玉曰石曰鹵

舊本玉石部三品共二百五十三種今併入二十八種移三十二種入水部三十九種入土部三種入服器部一種入介部一種入人部

神農本草經四十一種 梁陶弘景註

名醫別錄三十二種 同上

唐本草一十四種 唐蘇恭

本草拾遺一十七種 唐陳藏器

藥性本草一種 唐甄權

開寶本草九種 宋馬志

嘉祐本草八種 宋掌禹錫

圖經本草三種 宋蘇頌

日華本草八種 宋人大明

證類本草一種 宋唐愼微

本草綱目二十六種 明李時珍

附註 魏李當之藥録 吳普本草

宋雷斆炮炙 齊徐之才藥對

唐孫思邈千金 李珣海藥

唐楊損之删繁 蕭炳四聲

蜀韓保昇重註 宋寇宗奭衍義

陳承別說 金張元素珍珠囊

元李杲注象　王好古湯液

朱震亨補遺　明汪機會編

徐用誠發揮

王綸集要

金石之一　金類二十八種

金 別録

銀 別録 黃銀烏録附

錫恡脂 綱目 即銀礦

銀膏 唐本

硃砂銀 日華

赤銅 唐本

自然銅 開寶

銅礦石 唐本

銅青 嘉祐

鉛 日華

鉛霜 日華

粉鉛 本經 即胡粉

鉛丹 本經 即黃丹

密陀僧 唐本

錫 拾遺

古鏡 拾遺

古文錢 日華

銅弩牙 別錄

諸銅器 綱目 銅盆 鈷鈕 秤錘 銅匙 銅瓶 銅器汁

鐵 本經

鋼鐵 別錄

鐵落 本經

鐵精 本經

鐵華粉 開寶

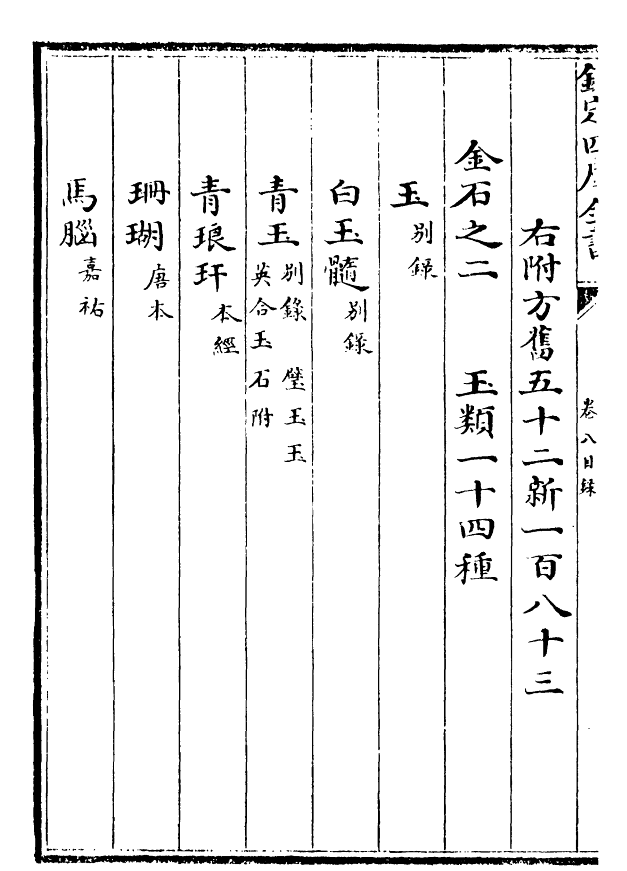
鐵鏽 拾遺

鐵熱 拾遺

鐵漿 拾遺

諸鐵器 綱目 鐵杵 秤錘 鐵釜 鐵刀 刀鐶 剪刀股 故鋸 布針 箭鏃

鑰匙 鐵釘 鐵鏵 鑱 犁 車轄 馬銜 馬鐙



右附方舊五十二新一百八十三

金石之二　玉類一十四種

玉 別錄

白玉髓 別錄

青玉 別錄　璧玉 玉英 合玉 玉石附

青琅玕 本經

珊瑚 唐本

馬腦 嘉祐

右附方舊一十二新一十八

本草綱目卷八目錄

本草綱目卷八

明 李時珍 撰

金石之一 金類二十八種

金 別錄中品

校正 併入拾遺金漿

釋名 黃牙 鏡源 太真 時珍曰按許慎說文云五金黃為之長久埋不生衣百鍊不輕從革不違生於土故字左右注象金在土中之形爾雅云黃金謂之璗美者謂之鏐餅金謂之鈑絕澤謂之銑獨狐滔云天生牙謂之黃牙梵書謂之蘇代羅弘景曰仙方名金為太真

集解別錄曰金屑生益州采無時弘景曰金之所生處處皆有梁益寧三州多有出水沙中作屑謂之生金建平晉安亦有金沙出石中燒鎔鼓鑄爲碢雖被火亦未熟猶須更鍊高麗扶南及西域外國成器皆鍊熟可服藏器曰生金生嶺南夷獠峒穴山中如赤黑碎石金鐵屎之類南人云毒蛇齒落在石中又云蛇屎着石上及鴆鳥屎着石上皆碎取毒處爲生金有大毒殺人本草言黃金有毒誤矣生金與黃金全別也常見人取金掘地深丈餘至紛子石石皆一頭黑焦石下有金大者如指小者猶麻豆色如桑黃咬時極軟即是真金夫匠竊而呑者不見有毒其麩金出水沙中氈上淘取或鵝鴨腹中得之即便打成器物亦不重鍊煎取金汁便堪鎮心志曰今醫家所用皆鍊熟金薄及以水煮金器取汁用之則無毒矣皇朝收復嶺表詢訪彼人並無蛇屎之說藏器傳聞之言非矣頌曰今饒信南劍澄州所出采亦多端

或有若山石狀者若米豆粒者此類皆未經火並為
生金珣曰山海經所說諸山出金極多不能備錄廣
州記云大食國出金最多貨易並用金錢異物志云
金生麗水又蔡州瓜子金雲南出顆塊金在山石間
采之黔南遂府吉州水中並產麩金嶺表錄云五嶺
內富州賓州澄州涪縣江溪河皆產金居人多養鵞
鴨取屎以淘金片日得一兩或半兩有終日不獲一
星者其金夜明宗奭曰顆塊金即穴山至百十尺見
伴金石定見金也其石褐色一頭如火燒黑之狀其
金色深赤黃麩金即在江沙水中淘汰而得其色淺
黃皆是生金得之皆當鑄鍊麩金耗多入藥當用塊
金色既深則金氣足餘須防藥制成及點化者此等
焉得有造化之氣如紫雪之類用金煮汁蓋假其自
然之氣爾又東南金色深西南金色淡亦土地所宜
也時珍曰金有山金沙金二種其色七青八黃九紫
十赤以赤為足色和銀者性柔試石則色青和銅者

性硬試石則有聲寶貨辨疑云馬蹄金象馬蹄難得橄欖金出荆湖嶺南胯子金象帶胯出湖南北瓜子金大如瓜子麩金如麩片出湖南及高麗沙金細如沙屑出蜀中葉子金出雲南地鏡圖云黃金之氣赤夜有火光及白鼠或云山有薤下有金凡金曾在冢墓間及為釵釧溲器者陶隱居謂之辱金不可合煉寶藏論云金有二十種又外國五種還丹金出丹穴中體含月砂色尤赤合丹服之希世之寶也麩金出五溪漢江大者如瓜子小者如麥性平無毒山金出交廣南韶諸山銜石而生馬蹄金乃最精者二蹄一斤毒金即生金出交廣山石内赤而有大毒殺人鍊十餘次毒乃已此五種皆眞金也水銀金丹砂金雄黃金雌黃金硫黃金曾青金石緑金石膽金母砂金白錫金黑鈆金並藥制成者銅金生鐵金熟鐵金鍮石金并藥點成者已上十五種皆假金也性頑滯有毒外國五種乃波斯紫磨金東夷青金林邑赤金西

戎金占城金也

金屑氣味辛苦有毒大明曰無毒珣曰生者有毒熟者無毒宗奭曰不曰金而更加屑字者是已經磨屑可用之義必須烹鍊鍛屑為薄方可入藥金薄亦同生金有毒能殺人且難解有中其毒者惟鷓鴣肉可解之若不經鍛屑即不可用金性惡錫畏水銀得餘甘子則體柔亦相感耳時珍曰洗金以鹽駱駝驢馬脂皆能柔金金遇鉛則碎翡翠石能屑金亦物性相制也金蛇能解生金毒晉賈后飲金屑酒而死則生金有毒可知矣凡用金薄須辨出銅薄

主治鎮精神堅骨髓通利五臟邪氣服之神仙別錄療小兒驚傷五臟風癇失志鎮心安魂魄甄權癲癇風熱上氣欬嗽傷寒肺損

吐血骨蒸勞極作湯並以薄入丸散服李珣破冷氣除風青霞子

金漿拾遺氣味同金主治長生神仙久服腸中盡為金色

藏器

發明弘景曰生金辟惡而有毒不鍊服之殺人仙經亦以合水銀作丹砂醫方都無用者當是慮其有毒爾損之曰生者殺人百鍊者乃堪服水銀合膏飲即以醞蜜及猪肪牡荆酒輩鍊至柔軟服之成仙不鍊須曰金屑古方不見用者惟作金薄入藥甚便又古方金石淩紅雪紫雪輩皆取金銀煮汁此通用經鍊者假其氣爾時珍曰金乃西方之行性能制水故療驚癇風熱肝膽之病而古方罕用惟服食家言

之淮南三十六水法亦化為漿服餌葛洪抱朴子言餌黃金不亞于金液其法用豕負革肪苦酒鍊之百遍即柔或以樗皮治之或以牡荆酒慈石消之為水或以雄黃雌黃合餌皆能地仙又言丹砂化為聖金服之昇仙別錄陳藏器亦言久服神仙其說蓋自秦皇漢武時方士傳流而來豈知血肉之軀水穀為賴可能堪此金石重墜之物久在腸胃乎求生而喪生可謂愚也矣故太清法云金稟中宮陰己之氣性本剛服之傷損肌肉又東觀秘記云亡人以黃金塞九竅則尸不朽此雖近於理然亦誨盜矣曷若速化歸虛之為愈也哉

附方 新五

風眼爛弦 金環燒紅掠上下瞼肉日數次甚妙 集簡方

牙齒風痛 火燒金釵針之立止 集簡方

輕粉破口 凡水腫及瘡病服輕粉後口瘡齦爛金器煮汁頻頻

含漱能殺粉毒以愈為度 外臺秘要

水銀入耳 能蝕人腦以金枕耳邊自出也 張仲景方

水銀入肉 令人筋攣惟以金物熨之水銀當出蝕金候金白色是也頻用取效此北齊徐玉方也 本草拾遺

銀 別錄中品

校正 併入開寶生銀

釋名 **白金** 綱目 **鋈** 時珍曰爾雅白金謂之銀其美者曰鏐說文云鋈白金也梵書謂之阿路巴

集解 別錄曰銀屑生永昌采無時弘景曰銀之所出處亦與金同但是生土中也錬餌法亦似金永昌屬益州今屬寧州恭曰銀與金生不同處所在皆有而以虢州者為勝此外多鉛穢為劣高麗作帖者

云非銀礦所出然色青不如號州者志曰生銀出饒州樂平諸坑銀礦中狀如硬錫文理粗錯自然者真頌曰銀在礦中與銅相雜土人采得以鉛再三煎鍊方成故為熟銀生銀則生銀礦中狀如硬錫其金坑中所得乃在土石中滲漏成條若絲髮狀土人謂之老翁鬚極難得方書用生銀必得此乃真珣曰按南越志波斯國有天生藥銀用為試藥指環又燒朱粉甕下多年沉積有銀號盃鉛銀光軟甚好與波斯銀功力相似秖是難得今時燒鍊家每一斤生鉛只得一二銖山海經云東北樂平郡堂少山出銀甚多黔中生銀體頑不堪入藥宗奭曰銀出於礦須煎鍊成故名熟銀其生銀即不自礦中出而特然生者又謂之老翁鬚其入用大同世之術士以硃砂而成以鉛汞而成以焦銅而成者既無造化之氣豈可入藥不可不別時珍曰閩浙荆湖饒信廣滇貴州交趾諸處山中皆產銀有礦中鍊出者有沙土中鍊出者其生

銀俗稱銀笋銀牙者也亦曰出山銀獨狐滔丹房鏡源所謂鉛坑中出褐色石形如笋打破即白名曰自然牙曰自然鉛亦曰生鉛此有變化之道不堪服食者是也管子云上有鉛下有銀地鏡圖云山有葱下有銀銀之氣入夜正白流散在地其精變為白雄雞寶藏論云銀有十七種又外國四種天生牙生銀坑内石縫中狀如亂絲色紅者上入火紫白如草根者次之銜黑石者最奇生樂平鄱陽産鉛之山一名龍牙一名龍鬚是正生銀無毒為至藥根本也生銀生石鉚中成片塊大小不定狀如硬錫母砂銀生五溪丹砂穴中色理紅光黑鉛銀得子母之氣此四種為真銀有水銀銀草砂銀曾青銀石緑銀雄黄銀雌黄銀膽礬銀靈草銀皆是以藥制成者丹陽銀銅銀鐵銀白錫銀皆以藥點化者十三種皆假銀也外國四種新羅銀波斯銀林邑銀雲南銀並精妍

銀屑修治弘景曰醫方鎮心丸用之不可正服為屑當以水銀研令消也恭曰方家用銀屑取見成銀薄以水銀消之為泥合消石及鹽研為粉燒出水銀淘去鹽石為粉極細用之乃佳不得只磨取屑耳時珍曰入藥只用銀薄易細若用水銀鹽消制者反有毒矣龍木論謂之銀液又有錫薄可偽宜辨之

氣味辛平有毒珣曰大寒無毒詳生銀下主治安五臟定心神止驚悸除邪氣久服輕身長年別録定志去驚癇小兒癲疾狂走甄權破冷除風青霞子銀薄堅骨鎮心明目去風熱癲癇入丸散用李珣

生銀氣味辛寒無毒獨孤滔云鉛内銀有毒保昇曰畏黄連甘草飛亷石亭脂砒石

惡羊血馬目毒公大明曰冷微毒畏慈石惡錫忌生血時珍曰荷葉蕈灰能粉銀羚羊角烏賊魚骨鼠尾龜殼生薑地黄慈石俱能瘦銀羊脂紫蘇子油皆能柔銀

主治熱狂驚悸發癇恍惚夜卧不安讝語邪氣鬼祟服之明目鎮心安神定志小兒諸熱丹毒並以水磨服之功勝紫雪開寶 小兒中惡熱毒煩悶水磨服之大明 煮水入葱白粳米作粥食治胎動不安漏血時珍

發明好古曰白銀屬肺須曰銀屑葛洪肘後方治癰腫五石湯中用之宗奭曰本草言銀屑有毒生銀無毒釋者畧漏不言蓋生銀已發於外無蘊鬱之氣故無毒鉚銀蘊於石中鬱結之氣全未敷暢故

有毒也時珍曰此說非矣生銀初煎出如縵理乃其天真故無毒鎔者投以少銅則成絲文金花銅多則反敗銀去銅則復還銀而初入少銅終不能出作僞者又制以藥石鉛錫且古法用水銀煎消制銀薄成泥入藥所以銀屑有毒銀本無毒其毒則諸物之毒也今人用銀器飲食遇毒則變黑中毒死者亦以銀物探試之則銀之無毒可徵矣其入藥亦是平肝鎮怯之義故太清服鍊書言銀稟四方辛陰之神結精為質性剛戾服之能傷肝是也抱朴子言銀化水服可成地仙者亦方士謬言也不足信斆曰凡使金銀銅鐵只可渾安在藥中借氣生藥力而已勿入藥服能消人脂

附方 舊二 新四

妊娠腰痛 如折者銀一兩水三升煎二升服之 子母秘錄

胎動欲墮 痛不可忍銀五兩苧根二兩清酒一盞水一大盞煎一盞温服 婦人良方

胎熱橫

悶生銀五兩葱白三寸阿膠炒半兩水一盞煎服亦可入糯米作粥食聖惠方

風牙疼痛文銀一兩燒紅淬燒酒一盞熱漱飲之立止集簡方

口鼻疳蝕穿唇透頰銀屑一兩水三升銅器煎一升日洗三四次聖濟録

身面赤疵常以銀指令熱久久自消千金翼

附録黄銀拾遺恭曰黄銀本草不載俗云為器辟惡乃為瑞物藏器曰黄銀載在瑞物圖經既堪為器明非瑞物時珍曰按方汋泊宅編云黄銀出蜀中色與金無異但上石則白色熊太古兾越集云黄銀絶少道家言鬼神畏之六帖載唐太宗賜房玄齡帶云世傳黄銀鬼神畏之春秋運斗樞云人君秉金德而生則黄銀見世人以鍮石為黄銀非也鍮石即藥成黄銅也

烏銀䟽器曰今人用硫黄熏銀再宿瀉之則色黑矣工人用為器養生者以器煮藥兼於一二丈處

夜承露醴飲之長年辟惡

錫悋脂綱目

集解時珍曰此乃波斯國銀鉚也一作悉藺脂

主治目生翳膜用火燒銅鍼輕點乃傳之不痛又主一切風氣及三焦消渴飲水並入丸藥用時珍

附方新一小兒天弔多涎搐搦不定錫悋脂一兩水淘黑汁令盡水銀一分以少棗肉研不見星牛黃半分麝香半分研勻粳米飯丸黍米大每服三十二丸新汲水下名保命丹普濟方

銀膏唐本草

集解恭曰其法用白錫和銀薄及水銀合成之凝硬如銀合鍊有法時珍曰今方士家有銀脆恐即此物也

氣味辛大寒有毒主治熱風心虛驚悸恍惚狂走膈上熱頭面熱風衝心上下安神定志鎮心明目利水道治人心風健忘亦補牙齒缺落蘇恭

硃砂銀日華

集解時珍曰此乃方士用諸藥合硃砂鍊制而成者鶴頂新書云丹砂受青陽之氣始生鉚石二百年成丹砂而青女孕三百年而成鉛又二百年而成銀又二百年復得太和之氣化而為金又曰金公以

丹砂為子是陰中之陽陽死陰凝乃成至寶

氣味冷無毒大明曰畏石亭脂慈石鐵忌一切血主治延年益色鎮心安神止驚悸辟邪治中惡蟲毒心熱煎煩憂恚虛劣大明

赤銅唐本草

釋名紅銅綱目赤金弘景屑名銅落　銅末　銅花　銅粉　銅砂時珍曰銅與金同故字從金同也

集解弘景曰銅為赤金生熟皆赤而本草無用今銅青及大錢皆入方用並是生銅應在下品之例

也時珍曰銅有赤銅白銅青銅赤銅出川廣雲貴諸處山中土人穴山采礦鍊取之白銅出雲南青銅出南番惟赤銅為用最多且可入藥人以爐甘石鍊為黃銅其色如金砒石鍊為白銅雜錫鍊為𩯭銅山海經言出銅之山四百六十七今則不知其幾也寶藏論云赤金一十種丹陽銅武昌白慢銅一生銅生銀銅皆不由陶冶而生者無毒宜作鼎器波斯青銅可為鏡新羅銅可作鍾石綠石青白青等銅並是藥制成鐵銅以苦膽水浸至生赤煤熬鍊成而黑堅錫坑銅大軟可點化自然銅見本條鶴頂新書云銅與金銀同一根源也得紫陽之氣而生綠綠二百年而生石銅始生于中其氣禀陽故質剛戾管子云上有陵石下有赤銅地鏡圖云山有慈石下有金若銅草莖黃秀下有銅器銅器之精為馬為僮抱朴子云銅有牝牡在火中尚赤時令童男童女以水灌之銅自分為兩段凸起者牡也凹下者牝也以牝為雌劒牡為

雄劍帶之入江湖則蛟龍水神皆畏避也

赤銅屑修治時珍曰即打銅落下屑也或以紅銅火煆水淬亦自落下以水淘淨用好酒入沙鍋内炒見火星取研末用

氣味苦平微毒時珍曰蒼朮粉銅巴豆牛脂軟銅慈姑乳香啞銅物性然也

賊風反折熬使極熱投酒中服五合日三或以五斤燒赤納二斗酒中百遍如上服之又治腋臭以醋和如麥飯袋盛先刺腋下脉去血封之神效唐本明目治風眼接骨銲齒療女人血氣及心痛大明同五倍子能

染鬚髮時珍

發明時珍曰太清服鍊法云銅秉東方乙陰之氣結成性利服之傷腎既云傷腎而又能接骨何哉藏器曰赤銅屑主傷寒能銲人骨及六畜有損者細研酒服直入骨損處六畜死後取骨視之猶有銲痕可驗打熟銅不堪用惟徵曰朝野僉載云定州崔務墜馬折足醫者取銅末和酒服之遂瘥及亡後十年改葬視其脛骨折處猶有銅束之也

附方舊一腋下狐臭崔氏方用清水洗淨又用清酢漿洗淨微指破取銅屑和酢熱指之甚驗外臺

自然銅宋開寶

釋名石髓鉛志曰其色青黃如銅不從礦鍊故號自然銅

集解志曰自然銅生邕州山巖間出銅處于坑中及石間采得方圓不定其色青黃如銅頌曰今信州火山軍銅坑中及石間皆有之信州出一種如亂銅絲狀云在銅坑中山氣熏蒸自然流出亦若生銀老翁鬚之類入藥最好火山軍出者顆塊如銅而堅重如石醫家謂之鍮石用之力薄采無時今南方醫者說自然銅有兩三體一體大如麻黍或多方解纍纍相綴至如斗大者色煌煌明爛如黃金鍮石入藥最上一體成塊大小不定亦光明而赤一體如薑鐵屎之類又有如不治而成者形大小不定皆出銅坑中擊之易碎有黃赤有青赤鍊之乃成銅也其說分析頗精而未常見似亂絲者又云今市人多以鍮石為自然銅燒之成青焰如硫黃者是也此亦有二三種一種有殼如禹餘粮擊破其中光明如鑑色黃類

鍮石也一種青黃而有墻壁成文如束針一種碎理如團砂者皆光明如銅色多青白而赤少者燒之皆成烟焰頃刻都盡今醫家多誤以此為自然銅市中所貨往往是此而自然銅用須火煅此乃畏火不必形色只此可辨也獨孤滔曰自然銅出信州鉛山縣銀場銅坑中深處有銅鑛多年鑛氣結成似馬氣勃也色紫重食之苦濇者是真今人以大礰石為自然銅誤矣承曰今辰州川澤中出一種自然銅形圓似蛇含大者如胡桃小者如栗外有皮黑色光潤破之與鍮石無別但北鍮石不作臭氣耳入藥用之殊驗斅曰石髓鉛即自然銅勿用方金牙直相似若誤餌之吐殺人石髓鉛似乾銀泥味微甘也時珍曰按寳藏論云自然銅生曾青石綠穴中狀如寒林草根色紅膩亦有墻壁又一類似丹砂光明堅硬有稜中含銅脉尤佳又一種似木根不紅膩隨手碎為粉至為精明近銅之山則有之今俗中所用自然銅皆非也

修治

斅曰采得石髓鉛捶碎同甘草湯煮二伏時至明漉出攤令乾入臼中擣了重篩過以醋浸一宿至明用六一泥泥瓷盒子盛二升文武火中養三日夜才乾用蓋蓋了火煅兩伏時去土研如粉用凡脩事五兩以醋兩鎰為度時珍曰今人只以火煅醋淬七次研細水飛過用

氣味辛平無毒大明曰涼主治折傷散血止痛破積聚開寳消瘀血排膿續筋骨治產後血邪安心止驚悸以酒磨服大明

發明宗奭曰有人以自然銅飼折翅胡鴈後遂飛去今人打撲損研細水飛過同當歸沒藥各半錢以酒調服仍手摩病處震亨曰自然銅世以為接骨之藥然此等方儘多大抵宜補氣補血補胃俗工惟

在速效迎合病人之意而銅非煆不可用若新出火者其火毒金毒相扇挾香藥熱毒雖有接骨之功燥散之禍甚於刀劍戒之時珍曰自然銅接骨之功與銅屑同不可誣也但接骨之後不可常服即便理氣活血可爾

附方三新 心氣刺痛 自然銅火煆醋淬九次研末醋調一字服即止 衛生易簡方 項下氣癭 自然銅貯水甕中逐日飲食皆用此水其癭自消或火燒烟氣久久吸之亦可 楊仁齋直指方 暑濕癱瘓 四肢不能動自然銅燒紅酒浸一夜用烏頭炮五靈脂蒼朮酒浸各一兩當歸二錢酒浸為末酒糊丸梧子大每服七丸酒下覺四肢麻木即止 陸氏積德堂方

銅礦石

礦音古猛切亦作鉚 唐本草

釋名時珍曰礦粗惡也五金皆有粗石銜之故名麥之粗者麴犬之惡者亦曰獷

集解恭曰銅礦石狀如薑石而有銅星鎔之取銅也出銅山中許愼説文云礦銅鐵樸石也

氣味酸寒有小毒主治丁腫惡瘡爲末傅之驢馬脊瘡臭腋磨汁塗唐本

銅青宋嘉祐

釋名銅綠

集解藏器曰生熟銅皆有青即是銅之精華大者即空綠以次空青也銅青則是銅器上綠色者淘洗用之時珍曰近時人以醋制銅生綠取收晒乾貨之

氣味酸平微毒主治婦人血氣心痛合金瘡止血明目去膚赤息肉藏器主風爛眼淚血之才治惡瘡疳瘡吐風痰殺蟲時珍

發明時珍曰銅青乃銅之液氣所結酸而有小毒能入肝膽故吐利風痰明目殺疳皆肝膽之病也

抱朴子云銅青塗木入水不腐

附方舊二新十一　風痰卒中碧林丹治痰涎潮盛卒中不語及一身風癱用生緑二兩乳細水化去石慢火熬乾取辰日辰時辰位上修合再研水麝香一分糯米粉糊和丸彈子大陰乾卒中者每丸作二服薄荷酒研下餘風硃砂酒化下吐出青碧涎瀉下惡下大效　治小兒用緑雲丹銅緑不

計多少研粉醋麪糊丸芡子大每薄荷酒化服一丸須臾吐涎如膠神效經驗方**爛弦風眼**銅青水調塗盌底以艾熏乾刮下塗爛處衛生易簡方**赤髮禿落**油磨銅錢末塗之即生普濟方**面黶黑痣**以草劀破銅綠末傅之三日勿洗水自落厚者再上之聖濟錄**走馬牙疳**銅青滑石杏仁等分為末擦之立愈邵真人經驗方**口鼻疳瘡**銅青枯礬等分研傅之又方人中白一錢銅綠三分研傅之**楊梅毒瘡**銅綠醋煮研末燒酒調搽極痛出水次日即乾或加白礬等分研摻簡便方**臁瘡頑癬**銅綠七分研黃蠟一兩化熱以厚紙拖過表裏别以紙隔貼之出水妙亦治楊梅瘡及虫咬筆峯雜興**腸風痔瘻**方見冢陀僧下**諸蛇螫毒**銅青傅之千金方**百蟲入耳**生油調銅綠滴入衛生家寶方**頭上生**

虱 銅青明礬末掺之 摘玄方

鉛 日華

釋名 青金 說文 黑錫 金公 綱目 水中金 時珍曰鉛易沿流故謂之鉛錫為白錫故此為黑錫而神仙家析其字為金公隱其名為水中金

集解 頌曰鉛生蜀郡平澤今有銀坑處皆有之燒礦而取 時珍曰鉛生山穴石間人挾油燈入至數里隨礦脉上下曲折斫取之其氣毒人若連月不出則皮膚痿黄腹脹不能食多致疾而死地鏡圖云草青莖赤其下多鉛鉛錫之精為老婦獨狐滔云嘉州利州出草節鉛生鉛未鍛者也打破脆燒之氣如硫黄紫背鉛即熟鉛鉛之精華也有變化能碎金剛鑽雅州出釣脚鉛形如皂子大又如蝌斗子黑色出山

澗沙中可乾汞盧氏鉛粗惡力劣信州鉛雜銅氣陰平鉛出劍州是銅鐵之苗並不可用寶藏論云鉛有數種波斯鉛堅白為天下第一草節鉛出犍為銀之精也衘銀鉛銀坑中之鈆也内含五色並妙上饒樂平鉛次于波斯草節負版鉛鐵苗也不可用倭鉛可勾金上宿真言本草云鉛乃五金之祖故有五金狴犴追鬼使者之稱言其能伏五金而死八石也雌黃乃金之苗而中有鉛氣是黃金之祖矣銀坑有鉛是白金之祖矣信鉛雜銅是赤金之祖矣與錫同氣是青金之祖矣硃砂伏于鉛而死于硫硫戀于鉛而伏于硒鐵戀于磁而死于鉛雄戀于鉛而死于五知故金公變化最多一變而成胡粉再變而成黄丹三變而成宻陀僧四變而為白霜雷氏炮炙論云令鉛住火須仗脩天如要形堅豈忘紫背註云脩天補天石也紫背天葵也

修治時珍曰凡用以鐵銚溶化寫瓦上濾去渣脚如此數次收用其黒錫灰則以鉛沙取黒灰白錫灰不入藥

氣味甘寒無毒藏器曰小毒 主治鎮心安神治傷寒毒氣反胃嘔噦蛇蜴所咬炙熨之大明 療癭瘤鬼氣疰忤錯為末和青木香傅瘡腫惡毒藏器 消瘰癧癰腫明目固牙烏鬚髮治實女殺蟲墜痰治噎膈消渴風癇解金石藥毒時珍

黒錫灰主治積聚殺蟲同檳榔末等分五更米飲服

震亨

發明好古曰黑錫屬腎時珍曰鉛秉北方癸水之氣陰極之精其體重實其性濡滑其色黑內通于腎故局方黑錫丹宣明補真丹皆用之得汞交感即能治一切陰陽混淆上盛下虛氣升不降發為嘔吐眩運噎膈反胃危篤諸疾所謂鎮墜之劑有反正之功但性帶陰毒不可多服恐傷人心胃耳鉛性又能入肉故女子以鉛珠紝耳即自穿孔實女無竅者以鉛作鋌逐日紝之久久自開此皆昔人所未知者也鉛變化為胡粉黃丹密陀僧鉛白霜其功皆與鉛同但胡粉入氣分黃丹入血分密陀僧鎮墜下行鉛白霜專治上焦胸膈此為異耳方士又鑄為梳梳鬚髮令光黑或用藥煮之尤佳

附方舊四新十七烏鬚明目黑鉛半斤鍋內鎔汁旋入桑條灰柳木攪成沙篩末每早

揩牙以水漱口洗目能固牙明目黑鬚髮（勝金方）

揩牙烏髭

黑鉛消化以不蛀皂莢寸切投入炒成炭入鹽少許研勻日用揩牙摘去白髭黑者更不白也（又方）黑錫一斤炒灰埋地中五日入升麻細辛訶子同炒黑日用揩牙百日效（普濟）

牙齒動搖（方同上）

烏鬚鉛梳

鉛十兩錫三兩婆羅得三箇針砂熟地黃半兩茜根胡桃皮一兩沒石子訶黎勒皮硫黃石榴皮慈石皂礬烏麻油各二錢半為末先化鉛錫入末一半柳木攪勻傾入梳模子印成修齒餘末同水煮梳三日三夜水耗加之取出帛重重包五日每以熟皮襯手梳一百下須先以皂莢水洗淨拭乾（普濟）

腎臟氣發

攻心面黑欲死及諸氣奔豚喘急鉛二兩石亭脂二兩木香一兩麝香一錢先化鉛炒乾入亭脂急炒熖起以醋噴之傾入地坑內覆住待冷取研粟飯丸芡子大每用二丸熱酒化服取汗或下或通

氣即愈如大便不通再用一丸入玄明粉五分服聖劑方 婦人血氣冷痛攻心方同上 風癇吐沫反目抽掣久患者黒鉛水銀結砂南星炮各一兩為末糯飯丸菉豆大一歲一丸乳汁下普濟方 反胃噦逆黒鉛化汁以柳木搥研成粉一兩入米醋一升砂鍋熬膏入蒸餅末少許擣丸小豆大每服一丸薑湯下聖劑 多年反胃不止紫背鉛二兩石亭脂二兩盐鹵汁五兩燒鉛以鹵汁淬盡與亭脂同炒焰起挑于水上焰止研匀蒸餅和丸梧子大每服二十丸煎石蓮乾柿湯下聖濟方 消渇煩悶黒鉛水銀等分結如泥常含豆許呑津聖惠方 寸白虫病先食豬肉一片乃以沙餹水調黒鉛灰四錢五更服之虫盡下食白粥一日許學士病嘈雜服此下二虫一寸斷一長二尺五寸節節有斑文也本事方 水腫浮滿烏錫五兩皂莢一挺

炙酒二十煮六沸頻服至小便出二三升即消 千金翼

小便不通 黑鉛錯末一兩生薑半兩燈心一握井水煎服先以炒葱貼臍 聖惠方

卒然欬嗽 爐中鉛屑桂心皂莢等分為末蜜丸如梧子大每飲下十五丸忌葱 備急方

瘰癧結核 鉛三兩鐵器炒取黑灰醋和塗上故帛貼之頻換去惡汁如此半月不痛不破內消為水而愈 劉禹錫傳信方

癰疽發背 黑鉛一斤甘草三兩微炙瓶盛酒一斗浸甘草乃鎔鉛投酒中如此九度去滓飲酒醉臥即愈 經驗方

金石藥毒 黑鉛一斤鎔化投酒一升如此十餘次待酒至半升頓飲 勝金方

取輕粉毒 出山黑鉛五斤打壺一把盛燒酒十五斤納土茯苓半斤乳香三錢封固重湯煮一日夜埋土中出火毒每日早晚任性飲數盃後用瓦盆接小便自有粉出為驗服至筋骨不痛乃止 醫方摘要

解砒霜毒

煩躁如狂心腹疼痛四肢厥冷命在須史解硫黃毒黑鉛四兩磨水一盞灌之華陀危病方黑錫煎湯服即解集簡方

鉛霜日華

釋名鉛白霜

修治頌曰鉛霜用鉛雜水銀十五分之一合練作片置醋甕中密封經久成霜時珍曰以鉛打成錢穿成串瓦盆盛生醋以串橫盆中離醋三寸仍以瓦盆覆之置陰處候生霜刷下仍合住

氣味甘酸冷無毒宗奭曰鉛霜塗木瓜即失酸味金克木也

主治消痰止驚悸解酒毒去胸膈煩悶中風痰實止渴大明去膈熱

涎塞宗奭治吐逆鎮驚去怯黑鬚髪時珍

發明頌曰鈆霜性極冷治風痰及嬰孺驚滯藥今醫家用之尤多時珍曰鈆霜乃鈆汞之氣交感英華所結道家謂之神符白雪其墜痰去熱定驚止瀉蓋有奇効但非久服常用之物爾病在上焦者宜此清鎮

附方舊二新九小兒驚熱心肺積熱夜臥多驚鈆霜牛黄各半分鐵粉一分研勻每服一字竹瀝調下聖濟録驚風癇疾喉閉牙緊鈆白霜一字蟾酥少許為末烏梅肉蘸藥於齦上揩之仍吹通關藥良久便開普濟方消渴煩熱鈆白霜枯白礬等分為末蜜丸芡子大綿裹含化嚥汁又方鈆白霜一兩根黄消石各一兩為末每冷水服一錢聖濟録喉痺腫痛

鈆白霜甘草半兩青黛一兩為末醋糊丸芡子大每含嚥一丸立效 聖濟録

懸癰腫痛 鈆白霜一分甘草半生半炙一分為末綿裹含嚥 聖惠方

口瘡齦爛 氣臭血出不拘大人小兒鈆白霜銅緑各二錢白礬豆許為末掃之 宣明方

鼻衄不止 鈆白霜末新汲水服一字 十全博救方

痔瘡腫痛 鈆白霜白片腦各半字酒調塗之隨手見效 嬰童百問

室女經閉 恍惚煩熱鈆霜半兩生地黃汁一合調下日三服 聖惠方

梳髮令黑 鈆霜包梳日日梳之勝於染者 普濟

粉錫 本經下品

釋名 解錫本經 鈆粉綱目 鈆華綱目 胡粉弘景 定粉藥性 瓦粉湯液

光粉日華　白粉湯液　水粉綱目　官粉弘景曰即今化鈆所作胡粉也而謂之粉錫似與今乖時珍曰鈆錫一類也古人名鈆為黑錫故名粉錫釋名曰胡者餬也和脂以餬面也定凡言其形光白言其色俗呼吳越者為官粉韶州者為韶粉辰州者為辰粉

正誤恭曰鈆丹胡粉實用炒錫造陶言化鈆誤矣震亨曰胡粉是錫粉非鈆粉也古人以錫為粉婦以附面者其色類肌肉不可入藥用志曰粉錫黃丹二物俱是化鈆為之英公李勣序云鈆錫莫辨者謂此也按李含光音義云黃丹胡粉皆是化鈆未聞用錫者參同契云胡粉投炭中色壞還為鈆抱朴子內篇云愚人不信黃丹胡粉是化鈆所作蘇恭以二物俱炒錫作大誤矣時珍曰錫炒則成黑灰豈有白粉蘇恭已誤而朱震亨復踵其誤何哉

集解時珍曰按墨子云禹造粉張華博物志云紂燒鉛錫作粉則粉之來亦遠矣今金陵杭州韶州辰州皆造之而辰粉尤真其色帶青彼人言造法每鉛百斤鎔化削成薄片卷作筒安木甑內甑下甑中各安醋一瓶外以鹽泥固濟紙封甑縫風爐安火四兩養一七便掃入水缸內依舊封養次次如此鉛盡為度不盡者留炒作黃丹每粉一斤入豆粉二兩蛤粉四兩水內攪勻澄去清水用細灰按成溝紙隔數層置粉于上將乾截成瓦定形待乾收起而范成大虞衡志言桂林所作鉛粉最有名謂之桂粉以黑鉛着糟甕中罨化之何孟春餘冬錄云嵩陽產鉛居民多造胡粉其法鉛塊懸酒缸內封閉四十九日開之則化為粉矣化不白者炒為黃丹黃丹滓為密陀僧三物收利甚博其鉛氣有毒工人必食肥猪犬肉飲酒及鐵漿以厭之枵腹中其毒輒病至死長幼為毒薰蒸多痿黃癱攣而斃其法畧皆不同蓋巧者時出

新意以速化為利故爾又可見昔人炒錫之謬相感志云韶粉蒸之不白以蘿蔔甕子蒸之則白

氣味辛寒無毒權曰甘辛涼時珍曰胡粉能制硫黃又雌黃得胡粉而失色胡粉得雌黃而色黑蓋相惡也又入酒中去酸味收蟹不沙

主治伏尸毒螫殺三蟲本經去鼈瘕療惡瘡止小便利墮胎別錄治積聚不消炒焦止小兒疳痢甄權治癰腫瘻爛嘔逆療癥瘕小兒疳氣大明止泄痢久積痢宗奭治食復勞復墜痰消脹治疥癬狐臭黑鬚髮時珍

發明弘景曰胡粉金色者療尸蟲彌良藏器曰久痢成疳者胡粉和水及雞子白服以糞黑為度為

其殺蟲而止痢也時珍曰胡粉即鈆之變黑為白者也其體用雖與鈆及黃丹同而無消鹽火燒之性內有豆粉蛤粉雜之止能入氣分不能入血分此為稍異人服食之則大便色黑者此乃還其本質所謂色壞還為鈆也亦可入膏藥代黃丹用

附方 舊十四 新三十

勞復食復 欲死者水服胡粉少許 肘後方

小兒脾泄赤不止紅棗二十箇去核將官粉入內以陰陽瓦焙乾去棗研粉每服三分米湯下 孫真人集效方

赤白痢下 頻數腸痛定粉一兩雞子清和炙焦為末冷水服一錢 肘後方

小兒無辜疳 下痢赤白胡粉熟蒸熬令色變以飲服半錢 子母秘錄

小兒腹脹 胡粉鹽熬色變以摩腹上 子母秘錄

腹皮青色 不速治須臾死 方同上

小兒夜啼 水服胡粉三豆

大日三服子母秘録身熱多汗胡粉半斤雷丸四兩為末粉身千金方婦人心痛急者好官粉為末葱汁和丸小豆大每服七丸黃酒送下即止粉能殺虫葱能透氣故也邵真人方寸白蚘蟲胡粉炒燥方寸七入肉臛中空心服大效張文仲備急方服藥過劑悶亂者水和胡粉服之千金方鼻衄不止胡粉炒黑醋服一錢即止聖惠方齒縫出血胡粉半兩麝香半錢為末臥時指牙聖濟方墜撲瘀血從高落下瘀血搶心面青氣短欲死胡粉一錢和水服即安肘後方折傷折骨官粉硼砂等分為末每服一錢蘇木湯調下仍頻飲蘇木湯大效接骨方杖瘡腫痛水粉一兩赤石脂生一錢水銀一分以麻油杵成膏攤油紙貼之肉消者填滿緊縛救急方抓傷面皮香油調鉛粉搽之一夕愈集

簡方食梅牙齼韶粉揩之相感志染白鬚髮胡粉石灰等分水和塗之以油紙包烘令溫煖候末燥間洗去以油潤之黑如漆也博物志腋下胡臭胡粉常粉之或以胡粉三合和牛脂煎稠塗之千金方陰股常濕胡粉粉之備急方乾濕癬瘡方同上黃水膿瘡官粉煆黃松香各三錢黃丹一錢飛礬二錢為末香油二兩熬膏傅之邵真人方小兒耳瘡月蝕胡粉和土塗之子母秘錄小兒疳瘡熬胡粉豬脂和塗張文仲方小兒舌瘡胡粉和豬胴骨中髓日三傅之食醫心鑑燕口吻瘡胡粉炒一分黃連半兩為末傅之普濟方痘瘡瘢痕或凸或凹韶粉一兩輕粉一定和研豬脂調傅陳文中小兒方妬精陰瘡鈆粉二錢銀杏仁七箇銅銚內炒至杏黃去杏取粉出火毒研搽效

集簡方

反花惡瘡胡粉一兩臙脂一兩為末鹽湯洗淨傅之日五次　聖惠方

瘡似蜂窠愈而復發胡粉朱砂等分為末蜜和塗之　聖濟錄

血風臁瘡孫氏集効方用官粉四兩水調入盌内以蘄州艾葉燒烟熏乾入乳香少許同研香油調作隔紙膏反覆貼之　楊氏簡便方用官粉炒過桐油調作隔紙貼之

小兒丹毒唾和胡粉從外至内傅之良　千金方

湯火燒瘡胡粉羊髓和塗之　孫真人方

瘡傷水濕胡粉炭灰等分脂和塗孔上水即出也　千金方

蠼螋尿瘡酢和胡粉塗之　千金方

諸蛇螫傷胡粉和大蒜擣塗　千金方

誤吞金銀及錢胡粉一兩豬脂調分再服令消烊出也　外臺秘要

三年目瞖胡粉塗之　聖惠方

口中乾燥煩渴無津雄豬膽五枚酒煮皮爛入定粉一兩研勻丸芡

子大每含花一丸嚥汁 太平聖惠方 腹中鼈瘕 胡粉黍米淋汁溫服大効 衛生易簡方

接骨續筋止痛活血 定粉當歸各一錢硼砂一錢半為末每服一錢蘇木煎湯調下仍頻飲湯同上 發背惡瘡諸癰疽 好光粉二兩真麻油三兩慢火熬以柳枝急攪至滴水成珠入白膠末少許入器水浸兩日油紙攤貼名神應膏 直指方

鉛丹本經下品

釋名 黃丹弘景 丹粉唐本 朱粉綱目 鉛華正誤見粉錫下

集解 別錄曰鉛丹生於鉛出蜀郡平澤弘景曰即今熬鉛所作黃丹也俗方稀用惟仙經塗丹釜所須云化成九光者當謂九光丹以為釜爾無別法也宗奭曰鉛丹化鉛而成別錄言生於鉛則蘇恭炒錫

作成之説誤矣不惟難辨錫則色黯鉛則明白以此為異時珍曰按獨狐滔丹房鏡源云炒鉛丹法用鉛一斤土硫黄十兩消石一兩鎔鉛成汁下醋點之滚沸時下硫一塊少頃下消少許沸定再點醋依前下少許消黄待為末則成丹矣今人以作鉛粉不盡者用消石礬石炒成丹若轉丹為鉛只用連鬚葱白汁拌丹慢煎煆成金汁傾出即還鉛矣貨者多以塩消砂石雜之凡用以水漂去消鹽飛去砂石澄乾微火炒紫色地上去火毒入藥會典云黑鉛一斤燒丹一斤五錢三分也

氣味辛微寒無毒大明曰微鹹凉無毒伏砒制硇硫震亨曰一婦因多子月内服鉛丹二兩四肢水冷食不入口時正仲冬急服理中湯加附子數十帖乃安謂之凉無毒可乎時珍曰鉛丹本無甚毒此婦産後冬月服之過劑其病宜矣

主治吐逆胃反驚癇癲疾除熱下氣鍊化還成九光久服通神明本經止小便除毒熱臍攣金瘡血溢別錄驚悸狂走消渴煎膏用止痛生肌甄權鎮心安神止吐血及嗽傳瘡長肉及湯火瘡染鬚大明治瘧及久積宗奭墜痰殺蟲去怯除忤惡止痢明目時珍

發明成無巳曰仲景龍骨牡蠣湯中用鉛丹乃收歛神氣以鎮驚也好古曰澀可去脫而固氣時珍曰鉛丹體重而性沉味兼鹽礬走血分能墜痰去怯故治驚癇癲狂吐逆反胃有奇功能消積殺虫故治疳疾下痢瘧疾有寔績能解熱拔毒長肉去瘀故治惡瘡腫毒及入膏藥為外科必用之物也

附方 舊八新二十五

消渴煩亂 黃丹新汲水服一錢以蕎麥粥壓之 聖惠方

吐逆不止 碧霞丹用北黃丹四兩米醋半升煎乾炭火三秤就銚內煅紅冷定為末粟米飯丸梧子大每服七丸醋湯下 集驗方

伏暑霍亂 水浸丹見木部巴豆下

小兒吐逆 不止宜此清鎮燒針丸用黃丹研末小棗肉和丸芡子大每以一丸針簽於燈上燒過研細乳汁調下一加硃砂枯礬等分 謝氏小兒方

反胃氣逆 胃虛鉛丹二兩白礬二兩生石亭脂半兩以丹礬研勻入坩鍋內以炭半秤煅赤更養一夜出毒兩日入亭脂同研粟米飯和丸綠豆大每日米飲下十五丸 聖濟錄

泄瀉下痢 赤白用棗肉搗爛入黃丹白礬各皂子大米飯一團和丸彈子大鐵線穿於燈上燒過為末米飲服之 摘玄方

赤白痢下 黃丹炒紫黃連炒等分為末以糊丸麻子

大每服五十丸生薑甘草湯下　普濟方

妊娠下痢疼痛用烏雞卵一箇開孔去白留黃入鈆丹五錢攪勻泥裹煨乾研末每服二錢米飲下一服愈是男二服愈是女　三因方

吐血咯血刺血黃丹新汲水服一錢　經驗方

寒熱瘧疾體虛汗多者黃丹百草霜等分為末發日空心米飲服三錢不過二服愈或糊丸或蒜丸皆效　肘後方用飛炒黃丹一兩恒山末三兩蜜丸梧子大每服五十丸溫酒下平旦及未發將發時各一服無不效　普濟方端午日用黃丹炒二兩獨蒜一百箇擣丸梧子大每服九丸空心長流水面東下二三發後乃用神效亦治痢疾　三因方用黃丹炒建茶等分為末溫酒服二錢　又黃丹飛焙麪糊丸芡子大每棗子一枚去核包一丸紙裹煨熟食之

溫瘧不止黃丹炒半兩青蒿童尿浸二兩為末每服二錢寒多酒服熱多茶服　仁存堂方

小兒

瘴瘧壯熱不寒黃丹二錢蜜水和服冷者酒服名鬼哭丹 劉涓子鬼遺方

風癇發止驅風散用鉛丹二兩白礬二兩為末用三角磚相鬬以七層紙鋪磚上鋪丹於紙上礬鋪丹上以十斤栁木柴燒過為度取研每服二錢溫酒下 王氏博濟方

客忤中惡道間門外得之令人心腹刺痛氣衝心胸脹滿不治害人真丹方寸匕蜜三合和灌之 肘後方

一切目疾昏障治只障不治蜂蜜半斤銅鍋熬起紫色塊入飛過真黃丹二兩水一盌再練至水氣盡以細生絹鋪薄紙一層濾淨瓶封理地內三七每日點眼七次藥粘則洗之一方入訶子肉四箇 保壽堂方

赤眼痛黃丹蜂蜜調貼太陽穴立效 明目經驗方

赤目及瞖鉛丹白礬等分為末點之 又方鉛丹烏賊骨等分合研白蜜蒸點之 千金方

眼生珠管鉛丹半兩鯉魚膽汁和如膏日點三

五次　聖惠方

痘疹生瞖　黄丹輕粉等分為末吹少許入耳内左患吹右右患吹左　痘疹方

小兒重舌　黄丹一豆大安舌下　子母秘録

小兒口瘡　糜爛黄丹一錢生蜜一兩相和蒸黑每以雞毛蘸搽甚效　普濟方

腋下胡臭　黄丹入輕粉唾調頻摻之　普濟方

婦人逆產　真丹塗兒足下　集驗方

蚰蜒入耳　黄丹酥蜜杏仁等分熬膏綿裹包塞之聞香即出抽取　聖惠方

蠍螫人　醋調黄丹塗之　肘後方

金瘡出血　不可以藥速合則内潰傷肉只以黄丹滑石等分為末傅之　集玄方

外痔腫痛　黄丹滑石等分為末新汲水調日五上之　嬰童百問

血風臁瘡　黄丹一兩黄蠟一兩香油五錢熬膏先以葱椒湯洗貼之　陸氏積德堂方

遠近臁瘡　黄丹飛炒黄蘗酒浸七日焙各一兩輕粉

半兩研細以苦茶洗淨輕粉填滿次用黃丹護之外以驢糞攤膏貼之勿揭動一七見效　孫氏集效方

密陀僧唐本草

釋名　没多僧唐本　爐底　恭曰密陀没多並胡言也

集解　恭曰出波斯國形似黃龍齒而堅重亦有白色者作理石文頌曰今嶺南閩中銀銅冶處亦有之是銀鉛脚其初采礦時銀銅相雜先以鉛同煎鍊銀隨鉛出又采山木葉燒灰開地作爐填灰其中謂之灰池置銀鉛於灰上更加火鍛鉛滲灰下銀住灰上罷火候冷出銀其灰池感鉛銀氣積久成此物未必自胡中來也承曰今市中所貨是小瓶實鉛丹鍛成者大塊尚有瓶形銀冶所出最良而罕有貨者外國者未嘗見之時珍曰密陀僧原取銀冶者今既難得乃取煎銷銀鋪爐底用之造黃丹者以脚滓鍊

成窯陀僧其似瓶形者是也

修治斅曰凡使擣細安瓷鍋中重紙袋盛柳蛀末焙之次卜東流水浸滿火煮一伏時去柳末紙袋

取用

氣味鹹辛平有小毒大明曰甘平無毒時珍曰制狼毒 主治久痢五痔金瘡面上瘢䵟面膏藥用之唐本保昇曰五痔謂牡酒腸血氣也 鎮心補五臟治驚癇欬嗽嘔逆吐痰大明 療反胃消渴瘧疾下痢止血殺蟲消積治諸瘡消腫毒除胡臭染髭髮時珍

發明　時珍曰密陀僧感鉛銀之氣其性重墜下沉直走下焦故能墜痰止吐消積定驚癇治瘧痢止消渴療瘡腫洪邁夷堅志云驚氣入心絡瘖不能言語者用密陀僧末一匕茶調服即愈昔有人伐薪為狼所逐而得是疾或授此方而愈又一軍校采藤逢惡蛇病此亦用之而愈此乃驚則氣亂密陀僧之重以去怯而平肝也其功力與鉛丹同故膏藥中用代鉛丹云

附方　舊三新一十五

痰結胸中　不散密陀僧一兩醋水各一盞煎乾為末每服二錢以酒水各一小盞煎一盞溫服少頃當吐出痰涎為妙　聖惠方

消渴飲水　神效丸用密陀僧二兩研末湯浸蒸餅丸梧子大濃煎蠶繭鹽湯或茄根湯或酒下一日五丸日增五丸至三十丸止不可多服五六服後以見水惡心為度惡心時以乾物壓之日後自定甚奇　選奇方

赤白下痢　密陀

僧三兩燒黃色研粉每服一錢醋茶下日三服聖惠方**腸風痔瘻**銅青密陀僧各一錢麝香少許為末津和塗之濟急方**小兒初生**遍身如魚脬又如水晶破則成水流滲又生者密陀僧生研摻之仍服蘇合香丸救急方**驚氣失音**方見發明**腋下胡臭**漿水洗淨油調密陀僧塗之以一錢用熱蒸餅一箇切開摻末夾之集簡方**香口去臭**密陀僧一錢醋調嗽口普濟方**大人口瘡**密陀僧鍜研摻之聖濟方**小兒口瘡**不能吮乳密陀僧末醋調塗足心瘡愈洗去蔡醫博方也黎居士簡易方**鼻內生瘡**密陀僧香白芷等分為末蠟燭油調搽之簡便方**鼻皶赤皰**密陀僧二兩細研入乳調夜塗旦洗聖惠方**痘瘡瘢黶**方同上譚氏**䵟黵斑點**方同上外臺**夏月汗斑**如疹用密陀僧

八錢雄黃四錢先以薑片擦熱仍以薑片蘸末擦之次日即焦活人心統

骨疽出骨 一名多骨瘡不時出細骨乃母受胎未及一月與六親骨肉交合感其精氣故有多骨之名以密陀僧末桐油調勻攤貼之即愈壽域方

血風臁瘡 密陀僧香油入粗盌內磨化油紙攤膏反覆貼之孫氏集效方

陰汗濕癢 密陀僧末傅之戴氏加蛇牀子末

錫 拾遺

釋名 白鑞音臘 鈏音引 賀 時珍曰爾雅錫謂之鈏郭璞注云白鑞也方術家謂之賀蓋錫以臨賀出者為美也

集解 別錄曰錫生桂陽山谷弘景曰今出臨賀猶是桂陽地界鉛與錫相似而人用大異時珍曰錫

出雲南衡州許慎說文云錫者銀鉛之間也土宿本草云錫受太陰之氣而生二百年不動成砒砒二百年而錫始生錫稟陰氣故其質柔二百年不動遇太陽之氣乃成銀今人置酒於新錫器內浸漬日久或殺人者以砒能化錫歲月尚近便被采取其中蘊毒故也又曰砒乃錫根銀色而鉛質五金之中獨錫易制失其藥則為五金之賊得其藥則為五金之媒星槎勝覽言滿剌加國於山溪中淘沙取錫不假煎鍊成塊名曰斗錫也

正誤 恭曰臨賀采者名鈆一名白鑞唯此一處資天下用其錫出銀處皆有之體相似而入用大異

時珍曰蘇恭不識鉛錫以錫為鉛以鉛為錫其謂黃丹胡粉為炒錫皆由其不識故也今正之

氣味甘寒微毒 獨孤滔曰羖羊角五靈脂伏龍肝馬鞭草皆能縮賀硇砒能硬錫巴豆蓖

麻蕢汁地黃能制錫松脂鋅錫錫礦縮銀

主治惡毒風瘡大明

發明 時珍曰洪邁夷堅志云汝人多病癭地饒風沙沙入井中飲其水則生癭故金房間人家以錫為井闌皆夾錫錢鎮之或沈錫井中乃免此患

附方 新二 解砒霜毒 錫器於粗石上磨水服之濟急方

楊梅毒瘡 黑鉛廣錫各二錢半結砂蜈蚣二條為末紙卷作小撚油浸一夜點燈日照瘡二次七日見效集玄方

古鏡 拾遺

校正 併入本經錫銅鏡鼻

釋名 鑑 照子 時珍曰鏡者景也有光景也鑑者監也監於前也軒轅內傳言帝會王母鑄鏡十二隨日用之此鏡之始也或云始於堯臣尹壽

氣味辛無毒大明曰平微毒主治驚癇邪氣小兒諸惡煮汁和諸藥煮服文字彌古者佳藏器辟一切邪魅女人鬼交飛尸蠱毒催生及治暴心痛並火燒淬酒服百蟲入耳鼻中將鏡就敲之即出大明小兒疝氣腫硬煮汁服時珍

發明時珍曰鏡乃金水之精内明外暗古鏡如古劍若有神明故能辟邪魅忤惡凡人家宜懸大鏡可辟邪魅劉根傳云人思形狀可以長生用九寸明鏡照面熟視令自識已身形久則身神不散疾患不入葛洪抱朴子云萬物之老者其精悉能託人形惑人唯不能易鏡中真形故道士入山以明鏡徑九寸

以上者背之則邪魅不敢近自見其形必反却走轉對之視有踵者山神無踵者老魅也羣書所載古鏡靈異往往可證謾撮於左方龍江録云漢宣帝有寶鏡如八銖錢能見妖魅帝嘗佩之異聞記云隋時王度有一鏡歲疫令持鏡詣里中有疾者照之即愈樵牧閑談云孟昶時張敵得一古鏡徑尺餘光照寢室如燭舉家無疾號無疾鏡西京雜記云漢高祖得始皇方鏡廣四尺高五尺表裏有明照之則影倒見以手捧心可見腸胃五臟人疾病照之則知病之所在女子有邪心則膽張心動酉陽雜俎云無勞縣舞溪石窟有方鏡徑丈照人五臟云是始皇照骨鏡松窗録云葉法善有一鐵鏡照物如水人有疾病照見臟腑宋史云秦寧縣耕夫得鏡厚三寸徑尺二照見水底與日爭輝病熱者照之心骨生寒雲仙録云京師王氏有鏡六鼻常有雲烟照之則左右前三方事皆見黄巢將至照之兵甲如在目前筆談云吴僧一鏡

照之知未來吉凶出處又有火鏡取火水鏡取水皆鏡之異者也

附方 新一 小兒夜啼 明鑑掛牀腳上 聖惠方

錫銅鏡鼻 本經下品 釋名 弘景曰此物與胡粉異類而共條者古無純銅作鏡皆用錫雜之即今破古銅鏡鼻爾用之當燒赤納酒中若醯中出入百遍乃可搗也志曰凡鑄鏡皆用錫不爾即不明白故言錫銅鏡鼻今廣陵者為勝時珍曰錫銅相和得水澆之極硬故鑄鏡用之考工記云金錫相半謂之鑑燧之劑是也

氣味酸平無毒 權曰微寒 藥訣曰冷無毒 主治女子血閉癥瘕伏陽孕絕 本經 伏尸邪氣 別錄 產後餘疹刺痛三十六候取

七枚投醋中熬呷之亦可入當歸芍藥煎服甄權

附方新一 小兒客忤面青驚痛銅照子鼻燒赤少酒淬過與兒飲聖惠方

鏡鏽即鏡上綠也俗名楊妃垢 主治腋臭又療下疳瘡同五倍子末等分米泔洗後傅之時珍

古文錢日華

釋名 泉 孔方兄 上清童子綱目 青蚨時珍曰管子言禹以歷山之金鑄幣以救人困此錢之始也至周太公立九府泉法泉體圓含方輕重以銖周流四方有泉之象故曰泉後轉為錢魯褒錢神論云為世神寶親愛如兄字曰孔方又昔有錢精自稱上清童子青蚨血塗子

母錢見
虫部

集解頌曰凡鑄銅之物多和以錫考工記云攻金之工金有六劑是也藥用古文錢銅弩牙之類皆有錫故其用近之宗奭曰古錢其銅焦赤有毒能腐蝕壞肉非特為有錫也此說非是但取周景王時大泉五十及寶貨秦半兩漢莢錢大小五銖吳大錢五百大錢當千宋四銖二銖及梁四柱北齊常平五銖之類方可用時珍曰古文錢但得五百年之外者即可用而唐高祖所鑄開元通寶得輕重大小之中尤為古今所重綦毋氏錢神論云黃金為父白銀為毋鉛為長男錫為適婦其性堅剛須水終始體圓應天孔方効地此乃鑄錢之法也三伏鑄錢其汁不清俗名爐凍蓋火尅金也唐人端午於江心鑄鏡蓋此意也

氣味辛平有毒時珍曰同胡桃嚼即碎相制也主治瞖障明目療風赤眼鹽鹵浸用婦人生産横逆心腹痛月膈五淋燒以醋淬用大明大青錢煮汁服通五淋磨入目主盲障膚赤和薏苡根煮服止心服痛藏器

發明宗奭曰古錢有毒治目中障瘀腐蝕壞肉婦人横逆産五淋多用之予少時常患赤目腫痛數目不能開客有教以生薑一塊洗浄去皮以古青銅錢刮汁點之初甚苦熱淚蔑面然終無損後有患者教之往往疑惑信士點之無不一點遂愈更不須再但作瘡者不可用也時珍曰以胡桃同嚼食二三枚能消便毒便毒屬肝金伐木也

附方舊一新二十一

時氣欲死大錢百文水一斗煮八升入麝香末三分稍飲至盡或吐或下愈肘後方

時氣温病頭痛壯熱脉大始得一日者比輪錢一百五十七文水一斗煮取七升服汁須臾復以水五升更煮一升以水二升投中合得三升出錢飲汁當吐毒出也肘後方

心腹煩滿及胸脇痛欲死者比輪錢二十枚水五升煮三升分三服肘後方

急心氣痛古文錢一箇打碎大核桃三箇同炒熱入醋一盌冲服楊誠經驗方

霍亂轉筋青銅錢四十九枚木瓜一兩烏梅炒五枚水二盞煎分温服聖濟錄

慢脾驚風利痰竒效用開元通寶錢背後上下有兩月痕者其色淡黑頗小以一箇放鐵匙上炭火燒四圍上下各出珠子取出候冷傾入盞中作一服以南木香湯送下或人參湯亦可錢雖利痰非胃家所好須以木香佐之楊仁齋直指方

下血不止 大古錢四百文酒三升煮二升分三服 普濟方 赤白帶下 銅錢四十文酒四升煮取二升分三服 千金方 小便氣淋 比輪錢三百文水一斗煮取三升溫服 千金方 沙石淋痛 古文錢煮汁服 普濟方 傷水喘急 因年少飲冷水驚恐所致者古文錢七枚洗淨白梅七箇水一鍾同浸三宿空心一呷良久得吐效 仁存方 唇腫黑痛 痒不可忍四文大錢于石上磨猪脂汁塗之不過數遍愈 幼幼新書 口內熱瘡 青錢二十文燒赤投酒中服之立瘥 陳藏器本草 眼赤生瘡 連年不愈古錢一文生薑石一箇洗淨以錢于石上磨之蜜取濃汁三四滴在盞覆瓦上以艾炙瓦內七壯熏蜜取點之效 普濟方 赤目浮翳 古錢一文鹽方寸匕治篩點之 千金方 目卒不見 錢于石上磨汁注眥中 普濟方

目生珠管及膚瞖銅錢青一兩細墨半兩為末醋丸白豆大每以一丸乳汁新汲水各少許浸化點之聖惠方

腋下胡臭古文錢十文鐵線串燒醋淬十次入麝香研末調塗應急良方

跌撲傷損半兩錢五箇火煅醋淬四十九次甜瓜子五錢真珠二錢研末每服一字好酒調隨上下食前後

誤吞鐵錢古文銅錢十箇白梅肉十箇淹過即爛搗丸緑豆大每服一丸流水吞下即吐出聖濟録

百蟲入耳青錢十四文煎猪膏二合少少滴之聖濟録

便毒初起方見發明下

銅弩牙別録下品

釋名時珍曰黄帝始作弩劉熙釋名云弩怒也有怒勢也其柄曰臂似人臂也鈎絃者曰牙似人牙

也牙外曰郭下曰懸刀合名之曰機頌曰藥用銅弩牙以其有錫也

氣味平微毒主治婦人難產血閉月水不通陰陽隔塞別錄

發明弘景曰銅弩牙治諸病燒赤納酒中飲汁古者彌勝劉元素曰弩牙速產以機發而不括因其用而為使也

附方舊一誤吞珠錢哽在咽者銅弩牙燒赤納水中冷飲汁直愈聖惠方

諸銅器綱目

氣味有毒時珍曰銅器盛飲食茶酒經夜有毒煎湯飲損人聲藏器曰銅器上汗有毒令人發

惡瘡內疽主治霍亂轉筋腎堂及臍下疰痛並炙器隔衣熨其臍腹腎堂大明古銅器畜之辟邪祟時珍

發明時珍曰趙希鵠洞天録云山精水魅多歷年代故能為邪祟三代鍾鼎彝器歷年又過之所以能辟祟也

銅鈷鉧一作鈷鏻熨斗也主治折傷接骨擣末研飛和少酒服不過二方寸匕又盛灰火熨臍腹冷痛時珍

銅秤錘主治產難横生燒赤淬酒服大明

銅匙柄主治風眼赤爛及風熱赤眼瞖膜燒熱烙之

頻用妙時珍

鐵本經下品

校正併入別録生鐵拾遺勞鐵

釋名黑金說文烏金時珍曰鐵截也剛可截物也於五金屬水故曰黑金

集解別録曰鐵出牧羊平澤及枋城或析城采無時弘景曰生鐵是不破鑐鎗釜之類鋼鐵是雜鍊生鍒作刀鎌者鑐音柔頌曰鐵今江南西蜀有爐冶處皆有之初鍊去礦用以鑄瀉器物者為生鐵再三銷拍可以作鍱者為鑐鐵亦謂之熟鐵以生柔相雜和用以作刀劍鋒刃者為鋼鐵鍛家燒鐵赤沸砧上打下細皮屑者為鐵落鍛竈中飛出如塵紫色而輕虛可以瑩磨銅器者為鐵精作鍼家磨鑢細末者謂之鍼砂取諸鐵于器中水浸之經久色青沫出可以染皂者為鐵漿以鐵拍作片段置醋糟中積久衣生

刮取者為鐵華粉入火飛鍊者為鐵粉又馬銜秤錘車轄及鋸杵刀斧並俗用有効時珍曰鐵皆取礦土炒成秦晉淮楚湖南閩廣諸山中皆產鐵以廣鐵為良甘肅土錠鐵色黑性堅宜作刀劍西番出賓鐵尤勝寶藏論云鐵有五種荊鐵出當陽色紫而堅利上饒鐵次之賓鐵出波斯堅利可切金玉太原蜀山之鐵頑滯剛鐵生西南瘴海中山石上狀如紫石英水火不能壞穿珠切玉如上也土宿本草云鐵受太陽之氣始生之初鹵石產焉一百五十年而成慈石二百年孕而成鐵又二百年不經采鍊而成銅銅復化為白金白金化為黃金是鐵與金銀同一根源也今取慈石碎之內有鐵片可驗矣鐵稟太陽之氣而陰氣不交故燥而不潔性與錫相得晉子云上有赭下有鐵

鐵 本經 恭曰此柔鐵也即熟鐵 藏器曰經用辛苦者曰勞鐵 氣味辛平有毒 大明曰畏

慈石火炭能制石亭脂毒斅曰鐵遇神砂如泥似粉時珍曰鐵畏皂莢豬犬脂乳香朴消硇砂盐鹵荔枝獲食鐵而蛟龍畏鐵凡諸草木藥皆忌鐵器而補腎藥尤忌之否則反消肝腎上肝傷氣母氣愈虚矣

主治堅肌耐痛本經　勞鐵療賊風燒赤投酒中飲藏器

生鐵別錄中品　氣味辛微寒微毒見鐵下　主治下部及脱肛鎮心安五臟治癇疾黑鬢髮治癬及惡瘡疥蜘蛛咬蒜磨生油調傅大明　散瘀血消丹毒時珍

發明　恭曰諸藥療病並不入散皆煮取汁用之藏器曰鐵砂鐵精並入丸散時珍曰鐵於五金色黑配水而其性則制木故癎疾宜之素問治陽氣太盛病狂善怒者用生鐵落正取伐木之義日華子言其

鎮心安五臟豈其然哉本草載大清服食法言服鐵傷肺者乃肝字之誤

附方舊五新一

脫肛歷年不入者生鐵二斤水一斗煮汁五升洗之日再集驗方

熱甚耳聾燒鐵投酒中飲之仍以慈石塞耳日易夜去之千金方

小兒丹毒燒鐵淬水飲一合陳氏本草

小兒燥瘡一名爛瘡燒鐵淬水中二七遍浴之二三起作漿子母秘録

打撲瘀血在骨節及脇外不去以生鐵一斤酒三升煮一升服肘後方

熊虎傷毒生鐵煮令有味洗之肘後方

鋼鐵別録中品

校正併入開寶鐵粉拾遺鍼砂

釋名跳鐵音條

集解時珍曰鋼鐵有三種有生鐵夾熟鐵鍊成者有精鐵百鍊出鋼者有西南海山中生成狀如紫石英者凡刀劒斧鑿諸刀皆是鋼鐵其鐵砂鐵粉鐵精亦皆用鋼鐵者按沈括筆談云世用鋼鐵以柔鐵包生鐵泥封鍊令相入謂之團鋼亦曰灌鋼此乃偽鋼也真鋼是精鐵百鍊至斤兩不耗者純鋼也此乃鐵之精純其色明瑩磨之黯然青且黑與常鐵異亦有鍊盡無鋼者地產不同也又有地溲淬柔鐵二三次即鋼可切玉見石腦油下凡鐵內有硬處不可打者多鐵核以香油塗燒之即散

氣味甘平無毒主治金瘡煩滿熱中胸膈氣塞食不化別錄

鐵粉宋開寶恭曰乃鋼鐵飛鍊而成者人多取雜鐵作屑飛之其體重真鋼者不爾也

氣味鹹平無毒主治安心神堅骨髓除百病變黑潤肌膚令人不老體健能食久服令人身重肥黑合和諸藥各有所主開寶化痰鎮心抑肝邪特異許叔微

發明見鐵落下

附方新六驚癇發熱鐵粉水調少許服之聖惠方急驚涎潮壯熱悶亂鐵粉二錢硃砂一錢為末每服一字薄荷湯調下楊氏家藏方傷寒陽毒狂言妄語亂走毒氣在臟也鐵粉二兩龍膽草一兩為末磨刀水調服一錢小兒五分全幼心鑑頭痛鼻塞鐵粉二兩龍腦半分研勻每新汲水服一錢聖惠方雌雄疔瘡鐵粉一兩蔓青根三兩搗如泥

封之日二換集玄方**風熱脫肛**鐵粉研同白斂末傅上按入直指方

鍼砂拾遺藏器曰此是作鍼家磨鑢細末也須真鋼砂乃堪用人多以柔鐵砂雜和之飛為粉人莫能辨也亦堪染皂**主治功同鐵粉和沒食子染鬚至黑**藏器**消積聚腫滿黃疸平肝氣散癭**時珍

附方新十**風濕脚痛**鍼砂川烏頭為末和勻炒熱綿包熨之摘玄方**風痺暖手**鍼砂四兩硇砂三錢黑脚白礬六錢研末以熱醋或水拌濕油紙裹置袋內任意執之冷再拌聖濟錄**脾勞黃病**鍼砂四兩醋炒七次乾漆燒存性二錢香附三錢平胃散五錢為末蒸餅丸梧子大任湯使下摘玄方**濕熱黃瘡**助脾去濕鍼砂丸用鍼砂不拘多少擂盡鏽淘洗白色以

米醋於鐵銚內浸過一指炒乾再炒三五次候通紅取出用陳粳米半升水浸一夜搗粉作塊煮半熟杵爛入鹹砂二兩半百草霜炒一兩半搗千下丸梧子大每服五十丸用五加皮牛膝根木瓜浸酒下初服若泄瀉其病源去也乾坤生意

水腫尿少 鹹砂醋煮炒乾豬苓生地龍各三錢為末葱涎研和傅臍中約一寸厚縛之待小便多為度日二易之入甘遂更妙德生堂方

泄瀉無度 諸藥不效方同上不用甘遂醫學正傳

虛寒下痢 腸滑不禁鹹砂七錢半官桂一錢枯礬一錢為末以涼水調攤臍上下縛之當覺大熱以水潤之可用三四次名玉胞肚仁存方

項下氣癭 鹹砂入水缸中浸之飲食皆用此水十日一換砂半年自消散楊仁齋直指方

染白鬚髮 鐵砂醋炒七次一兩訶子白芨各四錢百藥煎六錢綠礬二錢為末用熱醋調刷鬚髮菜葉包住次早酸

漿洗去此不壞鬚亦不作紅　又方鍼砂蕎麪各一兩百藥煎為末茶調夜塗且洗再以訶子五錢沒石子醋炒一箇百藥煎少許水和塗一夜溫漿洗去黑而且光

鐵落 本經中品

釋名鐵液 別錄 鐵屑 拾遺 鐵蛾 弘景曰鐵落是染皂鐵漿也恭曰是鍛家燒鐵赤沸砧上鍛之皮甲落者若以漿為鐵落則鋼浸之汁復謂何等落是鐵皮滋液黑於餘鐵故又名鐵液之時珍曰生鐵打鑄皆有花出如蘭如蛾故俗謂之鐵蛾今煙火家用之鐵末浸醋書字於紙背後塗墨如碑字也

氣味辛平無毒 別錄曰甘 主治風熱惡瘡瘍疽瘡痂疥氣

在皮膚中本經除胸膈中熱氣食不下止煩去黑子可以染皂別錄治驚邪癲癇小兒客忤消食及冷氣並煎服之大明主鬼打鬼疰邪氣水漬沫出澄清暖飲一二杯藏器炒熱投酒中飲療賊風痙又裹以熨腋下療胡臭有驗蘇恭平肝去怯治善怒發狂時珍

發明時珍曰按素問病態論云帝曰有病怒狂者此病安生岐伯曰生於陽也陽氣者暴折而不決故善怒病名陽厥曰何以知之曰陽明者常動巨陽少陽不動而動大疾此其候也治之當奪其食則已夫食入於陰長氣於陽故奪其食則已以生鐵落為飲夫生鐵落者下氣疾也此素問本文也愚嘗釋之

云陽氣怫鬱而不得疏越少陽膽木挾三焦少陽相火巨陽陰火上行故使人易怒如狂其巨陽少陽之動脉可胗之也奪其食不使胃火復助其邪也飲以生鐵落金以制木也木平則火降故曰下氣疾速氣即火也又李仲南永類方云腫藥用鐵蛾及人砂入丸子者一生須斷鹽蓋鹽性濡潤腫若再作不可為矣制法用上等醋煮半日去鐵人取醋和蒸餅為丸每薑湯服三四十丸以効為度亦只借鐵氣爾故日華子云煎汁服之不留滯於臟腑借鐵虎之氣以制肝木使不能尅脾土土不受邪則水自消矣鐵精鐵粉鐵華粉鐵砂鐵漿入藥皆同此意

附方一新

小兒丹毒　煅鐵屎研末豬脂和傅之　千金方

鐵精　本經中品

釋名鐵花弘景曰鐵精鐵之精華也出鍛竈中如塵紫色輕者為佳亦以摩瑩銅器用之

氣味平微温主治明目化銅本經療驚悸定心氣小兒風癇陰㿉脫肛別錄

發明見鐵落

附方舊五新二下痢脫肛鐵精粉之至寶方女人陰脫鐵精羊脂布裹炙熱熨推之聖惠方男子陰腫鐵精粉傅之子母秘錄疔腫拔根鐵渣一兩輕粉一錢麝香少許為末針畫十字口點藥入內醋調麪糊傅之神効普濟方食中有蟲腹內堅痛面目青黄淋露骨立病變無常用爐中鐵精研末雞肝和丸梧子大食前酒下五丸不過十日愈肘後

蛇骨刺人 毒痛鐵精粉豆許吹入瘡內 肘後方

鐵華粉 宋開寶

釋名 鐵胤粉 日華 鐵艷粉 鐵霜

修治 志曰作鐵華粉法取鋼鍛作葉如笏或團平面磨錯令光淨以鹽水灑之于醋甕中陰處埋之一百日鐵上衣生即成粉矣刮取細搗篩入乳鉢研如麪和合諸藥為丸散此鐵之精華功用強於鐵粉也大明曰懸於醬瓿上生霜者名鐵胤粉淘去粗滓鹹味烘乾用

氣味 鹹平無毒

主治 安心神堅骨髓強志力除風邪養血氣延年變白去百病隨所熱熱和諸藥用棗膏

為丸開寶止驚悸虛癎鎮五臟去邪氣治健忘冷氣心痛痓癖癥結脱肛痔瘻宿食等及傳竹木刺入肉大明

發明見鐵落

附方新一婦人陰挺鐵孕粉一錢龍腦半錢研水調刷產門危氏得效方

鐵鏽拾遺

釋名鐵衣藏器曰此鐵上赤衣也刮下用

主治惡瘡疥癬和油塗之蜘蛛蟲咬蒜磨塗之藏器平肝墜熱消瘡腫口舌瘡醋磨塗蜈蚣咬時珍

發明 時珍曰按陶華云鐵鏽水和藥服性沉重最能墜熱開結有神也

附方 新八

風瘙癮疹 鐵鏽磨水塗之 集簡方

湯火傷瘡 青竹燒油同鐵鏽搽之 積德堂方

丁腫初起 多年土內鏽釘火煅醋淬刮下鏽末不論遍次煆取收之每用少許人乳和挑破傅之仍炒研二錢以虀水煎滚待冷調服 普濟方

腳腿紅腫 熱如火炙俗名赤遊風 用鐵鏽水冷解之 惠濟方

重舌腫脹 鐵鏽鎖燒紅打下鏽研末水調一錢噙嚥 生生編

小兒口瘡 鐵鏽末水調傅之 集簡方

內熱遺精 鐵鏽末冷水服一錢三服止 活人心統

婦人難產 雜草燒鑊鏽白芷等分為末每服一錢童尿米醋各半和服見效 救急方

鐵藝拾遺

釋名刀煙綱目　刀油時珍曰以竹木𧆑火於刀斧刃上燒之津出如漆者是也江東人多用之

主治惡瘡蝕䘌金瘡毒物傷皮肉止風水不入入水不爛手足皸折瘡根結筋瘰癧毒腫染鬚髮令永黑及熱末凝時塗之少頃當乾硬用之須防水又殺蟲立效藏器

附方新一項邊癧子以桃核于刀上燒烟熏之陳氏本草

鐵漿 拾遺

集解 藏器曰陶氏謂鐵落爲鐵漿非也此乃取諸鐵於器中以水浸之經久色青沫出即堪染皂者

承曰鐵漿是以生鐵漬水服餌者旋入新水日久鐵上生黄膏則力愈勝唐太妃所服者乃此也若以染皂者爲漿其酸苦臭澀不可近矧服食乎

氣味鹹寒無毒主治鎮心明目主癲癎發熱急黄狂走六畜顛狂人爲蛇犬虎狼毒刺惡蟲等嚙服之毒不入肉也兼解諸毒入腹 藏器

附方 舊二新三 時氣生瘡 胸中熱鐵漿飲之 梅師方 一切丁腫 鐵漿日飲

一升（千金方）發背初起（鐵漿飲二升取利　外臺秘要）蛇皮惡瘡（鐵漿頻塗之談野翁方）漆瘡作痒（鐵漿頻洗愈　外臺）

諸鐵器（綱目）

集解（時珍曰舊本鐵器條繁今撮為一大抵皆是借其氣平木解毒重墜無他義也）

鐵杵（拾遺即藥杵也）主治婦人橫產胞衣不下燒赤淬酒飲自順（藏器）

鐵秤錘（宋開寶）氣味辛温無毒主治賊風止產後血瘕腹痛及喉痺熱塞燒赤淬酒熱飲（開寶）治男子疝痛女

子心腹妊娠脹滿漏胎卒下血時珍

附方新四　喉痺腫痛菖蒲根嚼汁燒秤錘淬一盃飲之普濟方　舌腫咽痛咽生息肉舌腫秤錘燒赤淬醋一盞嚥之聖惠方　誤吞竹木秤錘燒紅淬酒飲之集玄方　便毒初起極力提起令有聲以鐵秤錘摩壓一夜即散集簡方

鐵銃綱目　主治催生燒赤淋酒入内孔中流出乘熱飲之即產舊銃尤良

鐵斧綱目　主治婦人產難横逆胞衣不出燒赤淬酒服亦治產後血瘕腰腹痛時珍

發明 時珍曰古人轉女為男法懷妊三月名曰始胎血脉未流象形而變是時宜服藥用斧置牀底繫刃向下勿令本婦知恐不信以雞試之則一窠皆雄也蓋胎化之法亦理之自然故食壯雞取陽精之全於天產者佩雄黃取陽精之全於地產者操弓矢藉斧斤取剛物之見於人事者氣類潛感造化密移物理所必有故妊婦見神像異物多生鬼怪即其徵矣象牙犀角紋逐象生山藥雞冠形隨人變以雞卵告竈而抱雛以苕箒掃猫而成孕物且有感況於人乎藏器曰凡人身有弩肉可聽人家釘棺下斧聲之時便下手速擦二七遍以後自得消平產婦勿用

鐵刀 拾遺 主治蛇咬毒入腹取兩刃於水中相摩飲其汁百蟲入耳以兩刀於耳門上摩敲作聲自出 藏器 磨

刀水服利小便塗脫肛痔核産腸不上耳中卒痛時珍

大刀環綱目主治産難數日不出燒赤淬酒一盃頓服時珍

剪刀股綱目主治小兒驚風錢氏有剪刀股丸用剪刀環頭研破煎湯服藥時珍

鐵鋸拾遺主治誤吞竹木入咽燒故鋸令赤漬酒熱飲藏器

布鍼綱目主治婦人橫産取二七枚燒赤淬酒七遍服

時珍

附方一新

眼生偷鍼 布鍼一箇對井睨視已而折為兩段投井中勿令人見 張泉醫說

鐵鏃綱目 主治胃熱呃逆用七十二箇煎湯啜之 時珍

鐵甲綱目 主治憂鬱結滯善怒狂易入藥煎服 時珍

鐵鎖綱目 主治齆鼻不聞香臭磨石上取末和猪脂綿裹塞之經日肉出瘥 普濟

鑰匙日華 主治婦人血噤失音衝惡以生薑醋小便同煎服弱房人亦可煎服 大明

鐵釘（拾遺）主治酒醉齒漏出血不止燒赤注孔中即止（時珍藏器曰有犯罪者遇恩赦免取枷上鐵及釘等收之後入官帶之得除免）

鐵鏵（即插也 綱目）主治心虛風邪精神恍惚健忘以久使者四斤燒赤投醋中七次打成塊水二斗浸二七日每食後服一小盞（時珍）

附方（新三）小兒傷寒（百日內患壯熱用鐵鏵一斤燒赤水二斗淬三七次煎一半入柳葉七片浴之 聖濟錄）積年齒䘌（舊鐵鏵頭一枚炭火燒赤搶硫黃一分豬脂一分于上熬沸以綿色柳杖揾藥熱烙齒縫數次愈 普濟方）灌頂油法（治腦中熱毒風除目中翳障鎮心明

目生油二斤故鐵鏵五兩打碎硝石半兩寒水石一兩馬牙消半兩鲁青一兩綿裹入油中浸七日每以一錢頂上摩之及滴少許入鼻内甚妙此大食國胡商方　聖惠方

鐵犂鑱尖日華主治得水制硃砂水銀石亭脂毒大明

車轄即車軸鐵鎋頭一名車缸　宋開寶主治喉痺及喉中熱塞燒赤投酒中熱飲開寶主小兒大便下血燒赤淬水服時珍

附方舊一新一小兒下血方見上妊娠欬嗽車缸一枚燒赤投酒中冷飲聖惠方走注氣痛車缸燒赤濕布裹熨病上千金方

馬銜即馬勒口鐵也大明曰古舊者好亦可作醫工鍼也　宋開寶主治小兒癇婦

人難産臨時持之并煮汁服一盞開寶治馬喉痺腫連頰吐血氣數煎水服之聖惠

馬鐙綱目主治田野燐火人血所化或出或沒來逼奪人精氣但以馬鐙相戛作聲即滅故張華云金葉一振遊光斂色時珍

石之二玉類一十四種

玉別錄中品

校正併入別錄玉屑

釋名玄真時珍曰按許慎說文云玉乃石之美者有五德潤澤以温仁也鰓理自外可以知中

義也其聲舒揚遠聞智也不撓而折勇也銳廉而不技潔也其字象三王連貫之形葛洪抱朴子云玄真者玉之別名也服之令人身飛輕舉故曰服玄真者其命不極

集解 別録曰玉泉玉屑生藍田山谷采無時弘景曰好玉出藍田及南陽徐善亭部界中日南盧容水中外國于闐踈勒諸處皆善潔白如豬膏叩之鳴者是真也其比類者甚多相似宜精別之所以燕石入笥卞氏長號也珣曰異物志云玉出崑崙別寶經云凡石韞玉但將石映燈看之內有紅光明如初出日便知有玉也頌曰今藍田南陽日南不聞有玉惟于闐國出之晉鴻臚卿張匡鄴使于闐作行程記載其國采玉之地云玉河在于闐城外其源出崑山西流一千三百里至于闐界牛頭山乃疏為三河一曰白玉河在城東三十里二曰綠玉河在城西二十里三曰烏玉河在綠玉河西七里其源雖一而其玉隨

地而變故其色不同每歲五六月大水暴漲則玉隨流而至玉之多寡由水之大小七八月水退乃可取彼人謂之撈玉其國中有禁器用服食往往用玉中國所有亦自彼來王逸玉論載玉之色曰赤如雞冠黄如蒸栗白如截舫黑如純漆謂之玉符而青玉獨無說焉今青白者常有黒者時有黄赤者絶無雖禮之六器亦不能得其真者今儀州出一種石如蒸栗色彼人謂之栗玉或云亦黄玉之類但少潤澤聲不清越為不及也然服食者惟貴純白他色亦不取焉又曰儀州栗玉乃黄石之光瑩者非玉也玉堅而有理火刃不可傷此石小刀便可雕刻與階州白石同體而異色爾時珍曰按太平御覽云交州出白玉夫餘出赤玉挹婁出青玉大秦出菜玉西蜀出黒玉藍田出美玉色如藍故曰藍田淮南子云鍾山之玉炊以爐炭三日三夜而色澤不變得天地之精也觀此諸說則産玉之處亦多矣而今不出者地方恐為害

也故獨以于闐玉為貴焉古禮玄珪蒼璧黄琮赤璋白琥玄璜以象天地四時而立名爾禮記云石蕴玉則氣如白虹精神見於山川也博物志云山有榖者生玉尸子云水圓折者有珠方折者有玉玉鏡圖云二月山中草木生光下垂者有玉玉之精如美女玉書云玉有山玄文水蒼文生于山而木潤産於水而流芳藏于璞而文采露於外觀此諸説則玉有山産水産二種中國之玉多在山于闐之玉則在河也其石似玉者珷玞琨珉璁瓔也北方有罐子玉雪白有氣眼乃藥燒成者不可不辨然皆無温潤稗官載火玉色赤可烹鼎暖玉可辟寒寒玉可辟暑香玉有香軟玉質柔觀日玉洞見日中宫闕此皆希世之寶也宗奭曰燕玉出燕北體柔脆如油和粉色不入藥用

玉屑 別錄

修治

弘景曰玉屑是以玉為屑非別一物也仙經服瑴玉先搗如米粒乃以苦酒焙

消令如泥亦有合為漿者凡服玉皆不得用已成器物及塚中玉璞恭曰餌玉當以消作水者為佳屑如麻豆服者取其精潤臟腑滓穢當完出也又為粉服者即使人淋壅屑如麻豆其義殊深化水法在淮南三十六水法中

氣味甘平無毒珣曰鹹寒無毒時珍曰惡鹿角養丹砂　主治除胃中熱喘息煩滿止渴屑如麻豆服之久服輕身長年別錄潤心肺助聲喉滋毛髮大明滋養五臟止煩躁宜共金銀麥門冬等同煎服有益李珣

附方新三　小兒驚啼白玉二錢半寒水石半兩為末水調塗心下聖惠方　痃癖

鬼氣往來疼痛及心下不可忍者不拘大人小兒白玉赤玉等分為末糊丸梧子大每服三十丸薑湯下　聖惠方

面身瘢痕眞玉日日磨之久則自滅　聖濟錄

玉泉本經

釋名

玉札本經　**玉漿**開寶　**瓊漿**

普曰玉泉一名玉屑弘景曰此當是玉之精華者質色明澈可消之為水故名玉泉今人無復的識者通一為玉爾志曰按別本注云玉泉者玉之泉液也以仙室玉池中者為上故一名玉液今仙經三十六水法中化玉為玉漿稱為玉泉服之長年不老然功劣於自然泉液也宗奭曰本經言玉泉生藍田山谷采無時今藍田無玉而泉水古今不言采陶氏言玉為水故名玉泉如此則當言玉水不當言玉泉泉乃流布之義今詳泉字乃漿之誤去古既遠文字脫誤也道藏經有金飯玉漿之文唐李商隱有瓊漿未飲結成冰之詩是采玉為漿斷無疑矣別

本所注丕可取也若如所言則舉世不能得亦漫立此名耳時珍曰玉泉作玉漿甚是別本所注乃玉髓也別錄自有條諸家未深攷爾

修治

青霞子曰作玉漿法玉屑一升地榆草一升稻米一升取白露二升銅器中煮米熟絞汁玉屑化為水以藥納入所謂神仙玉漿也蔵器曰以玉殺朱草汁化成醴朱草瑞草也術家取蟾蜍膏軟玉如泥以苦酒消之成水

氣味甘平無毒　普曰神農岐伯雷公甘李當之平畏款冬花青竹

主治五臟百病柔筋強骨安魂魄長肌肉益氣利血脈久服耐寒暑不饑渴不老神仙人臨死服五斤三年色不變　本經

療婦人帶下十二病除氣癃明耳目久服輕身長

年別錄治血塊大明

發明慎微曰天寶遺事楊貴妃含玉嚥津以解肺渴王莽遺孔休玉曰君面有疵美玉可以滅瘢後魏李預得餐玉之法乃采訪藍田掘得若環璧襍器形者大小百餘枚椎作屑日食之經年云有效驗而好酒損志及疾篤謂妻子曰服玉當屏居山林排棄嗜欲而吾酒色不絶自致於死非藥之過也尸體必當有異於人勿使速殯令後人知餐服之功時七月中旬長安毒熱停尸四日而體色不變口無穢氣弘景曰張華云服玉用藍田穀玉白色者平常服之則應神仙有人臨死服五斤死經三年其色不變古來發塚見尸如生者其身腹内外無不大有金玉漢制王公皆用珠襦玉匣是使不朽故也鍊服之法水屑隨宜雖曰性平而服玉者亦多發熱如寒食散狀金玉既天地重寶不比餘石若未深解節度勿輕用之志曰

抱朴子云服金者壽如金服玉者壽如玉但其道遲成須服一二百斤乃可知也玉可以烏米酒及地榆酒化之為水亦可以葱漿消之為粘亦可餌以為丸亦可以燒為粉服之一年以上入水不沾入火不灼刃之不傷百毒不死不可用已成之器傷人無益得璞玉乃可用也赤松子以玄蟲血漬玉為水服之故能乘烟霞上下玉屑與水服之俱令人不死所以不及金者令人數數發熱似寒食散狀也若服玉屑宜十日一服雄黃丹砂各一刀圭散髮洗木冷水迎風而行則不發熱也董君異常以玉醴與盲人服旬日而目愈也時珍曰漢武帝取金莖露和玉屑服云可長生即此物也但玉亦未必能使生者不死惟使死者不朽爾養尸招盜反成暴棄曷若速朽歸虛之為見理哉

白玉髓

別錄有名未用

校正　併入拾遺玉膏

釋名玉脂綱目 玉膏拾遺 玉液

集解 別錄曰生藍田玉石間 時珍曰此即玉膏也別本以為玉泉者是矣山海經云密山上多丹木丹水出焉西流注於稷澤其中多白玉是有玉膏其源沸沸湯湯黃帝是食是饗是生玄玉玉膏所出以灌丹木黃帝乃取密山之玉榮而投之鍾山之陽瑾瑜之玉為良堅栗精密澤而有光五色發作以和柔剛天地鬼神是食是饗君子服之以禦不祥謹按密山亦近于闐之間是食者服食也是饗者祭祀也服之者佩服也玉膏即玉髓也河圖玉版云少室之山有白玉膏服之成仙十洲記云瀛洲有玉膏如酒名曰玉醴飲數升輒醉令人長生抱朴子云生玉之山有玉膏流出鮮明如水精以無心草末和之須臾成水服之一升長生皆指此也 藏器曰今玉石間水飲之亦長生潤澤

氣味甘平無毒主治婦人無子不老延年別録

青玉別録有名未用

釋名穀玉時珍曰穀一作瑴又作珏谷角二音二玉相合曰瑴此玉常合生故也

集解別録曰生藍田弘景曰張華言合玉漿用瑴玉正縹白色不夬石大者如升小者如雞子取於穴中者非今作器物玉也出襄鄉縣舊穴中黃初時詔征南將軍夏侯上求之時珍曰按格古論云古玉以青玉為上其色淡青而帶黃色綠玉深綠色者佳淡者次之菜玉非青非綠如菜色此玉之最低者

氣味甘平無毒主治婦人無子輕身不老長年別録

附録璧玉別録曰味甘無毒主明目益氣使人多精生子時珍曰璧瑞玉圜也此玉可為璧故

曰璧玉璧外圓象天內方象地爾雅云璧大六寸謂之瑄肉倍好謂之璧好倍肉謂之瑗

玉英 別錄曰味甘主風瘙皮膚痒生山竅中明白可作鏡一名石鏡十二月采

合玉石 別錄曰味甘無毒主益氣療消渴輕身辟穀生常山中卯如龜肋時珍曰此即碾玉砂也玉須此石碾之乃光

青琅玕 本經下品

校正 併入拾遺石闌干

釋名 石闌干 拾遺 石珠 別錄 青珠 時珍曰琅玕象其聲也可碾為珠故得珠名

集解 別錄曰石闌干生蜀郡平澤采無時弘景曰此蜀都賦所稱青珠黃環者也琅玕亦是崑崙山上樹名又九真經云大丹名恭曰琅玕有數種色以青者入藥為勝是琉璃之類火齊寶也今出巂州以西烏白蠻中及于闐國藏器曰石闌干生大海底高尺餘如樹有根莖莖上有孔如物點之漁人以網罾

得之初從水出微紅後漸青頌曰今秘書中有異魚圖載琅玕青色生海中云海人以網於海底取之初出水紅色久而青黒枝柯似珊瑚而上有孔竅如虫蛀擊之有金石之聲乃與珊瑚相類其説與別録生蜀郡平澤及蘇恭所云不同人莫能的識謹按尚書雍州厥貢球琳琅玕爾雅云西北之美者有崑崙墟之璆琳琅玕孔安國郭璞注皆以為石之似珠者而山海經云崑崙山有琅玕若然是石之美者明瑩若珠之色而狀森植爾大抵古人謂石之美者多謂之珠廣雅謂琉璃珊瑚皆為珠是也已上所説皆出西北山中而今圖乃云海底得之蓋珍貴之物山海或俱產焉今醫家亦以難得而稀用也宗奭曰書云雍州厥貢球琳琅玕西域記云天竺國正出此物蘇恭云是琉璃之類琉璃乃火成之物琅玕非火成者安得同類時珍曰按許慎説文云琅玕石之似玉者孔安國云石之似珠者總龜云生南海石厓間狀如笋質似玉玉冊云生南海崖石内自然感陰

陽之氣而成似珠而赤列子云蓬萊之山珠玕之樹叢生據諸說則琅玕生於西北山中及海山厓間其云生於海底網取者是珊瑚非琅玕也在山為琅玕在水為珊瑚珊瑚亦有碧色者今田田地方出一種青珠與碧靛相似恐是琅玕所作者也山海經云開明山北有珠樹淮南子云曾城九重有珠樹在其西珠樹即琅玕也餘見珊瑚下

氣味辛平無毒之才曰殺錫毒得水銀良畏雞骨 主治身痒火瘡癰瘍疥瘙死肌本經白禿浸淫在皮膚中煮鍊服之起陰氣可化為丹別錄療手足逆臚弘景石淋破血產後惡血磨服或煮服亦火燒投酒中服藏器

珊瑚唐本草

釋名鉢擺娑福羅梵書

集解恭曰珊瑚生南海又從波斯國及師子國來頌曰今廣州亦有云生海底作枝柯狀明潤如紅玉中多有孔亦有無孔者枝柯多者更難得采無時謹按海中經云取珊瑚先作鐵網沉水底珊瑚貫中而生歲高三二尺有枝無葉因絞網出之皆摧折在網中故難得完好者不知今之取者果爾否漢積翠池中有珊瑚高一丈三尺二本三柯上有四百六十條云是南越王趙佗所獻夜有光景晉石崇家有珊瑚高六七尺今並不聞有此高大者宗奭曰珊瑚有紅油色者細縱文可愛有如鉛丹色者無縱文為下品入藥用紅油色者波斯國海中有珊瑚洲海人乘大舶墮鐵網水底取之珊瑚所生磐石上白如菌一歲而黃二歲變赤枝幹交錯高三四尺人沒水以鐵發其根繫網舶上絞而出之失時不取則腐蠹時珍

曰珊瑚生海底五七株成林謂之珊瑚林居水中直而軟見風日則曲而硬變紅色者為上漢趙佗謂之火樹是也亦有黑色者不佳碧色者亦良昔人謂碧者為青琅玕俱可作珠許慎說文云珊瑚色赤或生於海或生於山據此說則生於海者為珊瑚生於山者為琅玕尤可徵矣互見琅玕下

氣味甘平無毒主治去目中瞖消宿血為末吹鼻止鼻衄唐本明目鎮心止驚癇大明點眼去飛絲時珍

發明珣曰珊瑚主治與金相似宗奭曰今人用為點眼筋治目瞖藏器曰珊瑚刺之汁流如血以金投之為丸名金漿以玉投之為玉髓久服長生

附方舊一小兒麩瞖未堅不可亂藥宜以珊瑚研如粉日少少點之三日愈錢相公篋

中方

馬腦 宋嘉祐

釋名瑪瑙 文石 摩羅迦隸 佛書藏器曰赤爛紅色似馬之腦故名亦云馬腦珠胡人云是馬口吐出者謬言也時珍曰按增韻云玉屬也文理交錯有似馬腦因以名之拾遺記云是鬼血所化更謬

集解藏器曰馬瑙生西國玉石間亦美石之類重寶也來中國者皆以為器又入日本國用研木不熱者為上熱者非真也宗奭曰馬腦非玉非石自是一類有紅白黑三種亦有文如纏絲者西人以小者為玩好之物大者研為器時珍曰馬腦出西南諸國云得自然灰即軟可刻也曹昭格古論云多出北地

南番西番非石非玉堅而且脆刀刮不動其中有人物鳥獸形者最貴顧薦負暄録云馬腦品類甚多出產有南北大者如斗其質堅硬碾造費工南馬腦產大食等國色正紅無瑕可作杯斝西北者色青黑寧夏瓜沙羌地砂磧中得者尤奇有柏枝馬腦花如柏枝有夾胎馬腦正視瑩白側視則若凝血一物二色也截子馬腦黑白相間合子馬腦漆黑中有一白線間之錦紅馬腦其色如錦纏絲馬腦紅白如絲此皆貴品漿水馬腦有淡水花醬斑馬腦有紫紅花曲嗜馬腦粉紅花皆價低又紫雲馬腦出和州土馬腦出山東沂州亦有紅色雲頭纏絲胡桃花者又竹葉馬腦出淮右花如竹葉並可作卓而屏風金陵雨花臺小馬腦止可充玩耳試馬腦法以砑木不熱者為眞

氣味辛寒無毒主治辟惡熨目赤爛藏器主目生障瞖

為末日點時珍

寶石綱目

集解時珍曰寶石出西番回鶻地方諸坑井內雲南遼東亦有之有紅綠碧紫數色紅者名刺子碧者名靛子翠者名馬價珠黄者名木難珠紫者名蠟子又有鴉鶻石猫精石石榴子紅扁豆等名色皆其類也山海經言騩山多玉凄水出焉西注於海中多采石采石即寶石也碧者唐人謂之瑟瑟紅者宋人謂之靺鞨今通呼為寶石以鑲首飾器物大者如指頭小者如豆粒皆碾成珠狀張勃吳録云越雋雲南河中出碧珠須祭而取之有縹碧綠碧此即碧色寶石也主治去翳明目入點藥用之灰塵入目以珠拭拂即去時珍

玻瓈拾遺

釋名頗黎綱目　水玉拾遺時珍曰本作頗黎頗黎國名也其瑩如水其堅如玉故名水玉與水精同名

集解藏器曰玻瓈西國之寶也玉石之類生土中或云千歲水所化亦未必然時珍曰出南番有酒色紫色白色瑩澈與水精相似碾開有雨點花者為眞列丹家亦用之藥燒者有氣眼而輕玄中記云大秦國有五色頗黎以紅色為貴梁四公子記云扶南人來賣碧頗黎鏡廣一尺半重四十斤內外皎潔向明視之不見其質蔡絛云御庫有玻瓈母乃大食所貢狀如鐵滓煆之但作珂子狀青紅黃白數色

氣味辛寒無毒主治驚悸心熱能安心明目去赤眼

熨熱腫藏器摩翳障大明

水精拾遺

釋名水晶綱目水玉綱目石英時珍曰瑩澈晶光如水之精英會意也山海經謂之水玉廣推謂之石英

集解時珍曰水精亦頗黎之屬有黑白二色倭國多水精第一南水精白北水精黑信州武昌水精濁性堅而脆刀刮不動色澈如泉清明而瑩置水中無瑕不見珠者佳古語云水化謬言也藥燒成者有氣眼謂之硝子一名海水精抱朴子言交廣人作假木精盌是此

氣味辛寒無毒主治熨目除熱淚藏器亦入點目藥穿

串吞咽中推引諸哽物時珍

附録火珠時珍曰說文謂之火齊珠漢書謂之玫瑰音枚回唐書云東南海中有羅刹國出火齊珠大者如雞卵狀類水精圓白照數尺日中以艾承之則得火用炙艾炷不傷人今占城國有之名朝霞大火珠又續漢書云哀牢夷出火精琉璃則火齊乃火精之訛正與水精對

碝石音耎時珍曰出鴈門石次於玉白色如冰亦有赤者山海經云北山多碝石禮云上佩碝玫是也

琉璃拾遺

釋名火齊時珍曰漢書作流離言其流光陸離也火齊與火珠同名

集解藏器曰集韻云琉璃火齊珠也南州異物志云琉璃本質是石以自然灰治之可為器石不得

此則不可釋佛經所謂七寶者琉璃車渠馬腦玻璃眞珠是也時珍曰按魏畧云大秦國出金銀琉璃有赤白黄黑青緑縹紺紅紫十種此乃自然之物澤潤光采踰於衆玉今俗所用皆銷冶石汁以衆藥灌而為之虚脆不貞格古論云石琉璃出高麗刀刮不動色白厚半寸許可㸃燈明於牛角者異物志云南天竺諸國出火齊狀如雲母色如紫金重沓可開拆之則薄如蟬翼積之乃如紗縠亦琉璃雲母之類也按此石今人以作燈球明瑩而堅耐久蘇頌言亦可入藥未見用者

主治身熱目赤以水浸冷熨之藏器

雲母 本經上品

釋名雲華　雲珠　雲英　雲液　雲砂本經　磷石

時珍曰雲母以五色立名詳見下文按荆南志云華容方臺山出雲母土人候雲所出之處于下掘取無不大獲有長五六尺可為屏風者但掘時忌作聲也據此則此石乃雲之根故得雲母之名而雲母之根則陽起石也抱朴子有云服雲母十年雲氣常覆其上服其母以致其子理自然也

集解 別錄曰雲母生太山山谷齊山廬山及琅琊北定山石間二月采之雲華五色具雲英色多青雲珠色多赤雲液色多白雲砂色青黃磷石色正白弘景曰按仙經雲母有八種向日視之色青白多黑者名雲母色黃白多青者名雲英色青白多赤者名雲珠如沐露乍黃乍白者名雲砂黃白皛皛者名雲液皎然純白明澈者名磷石此六種並好服各有時月其黯黯純黑有文斑斑如鐵者名雲膽色雜黑而強肥者名地涿此二種並不可服鍊之有法宜精細不爾入腹大害人今江東惟用廬山者為勝青州者

亦好以沙土養之歲月生長頌曰今兖州雲夢山及江州淳州杭越間亦有之生土石間作片成層可析明滑光白者為上其片有絕大而瑩潔者今人以飾燈籠亦古扇屏之遺意也江南生者多青黑不堪入藥謹按方書用雲母皆以白澤者為貴惟中山衛叔卿單服法用雲母五色具者葛洪抱朴子云雲母有五種而人不能別當舉以向日看之陰地不見雜色也五色並具而多青者名雲英宜春服之五色並具而多赤者名雲珠宜夏服之五色並具而多白者名雲液宜秋服之五色並具而多赤者名雲母宜冬服之但有青黃二色者名雲砂宜季夏服之晶晶純白者名磷石四時可服也古方服五雲甚多然脩鍊節度恐非文字可詳不可輕餌也掮之曰青赤黃紫白者並湛服白色輕薄通透者為上黑者不任用令人淋瀝發瘡

修治

斅曰凡使黄黑者厚而頑赤色者經婦人手把者並不中用須要光瑩如水色者為上每一斤用小地膽草紫背天葵生甘草地黄汁各一鎰乾者細剉濕者取汁了于瓷堝中安置下天池水三鎰着火煮七日夜水火勿令失度雲母自然成碧玉漿在堝底却以天池水猛投其中攪之浮如蝸涎者即去之如此三度淘淨取沉香一兩搗作末以天池水煎沉香湯二升以末分為三度再淘雲母漿了日晒任用抱朴子曰服五雲之法或以桂葱水玉化之為水或以露于鐵器中以原水熬之為水或以消石合於筒中理之為水或以蜜溲為酪或以秋露漬之百日韋囊挻以為粉或以無顛草樗血合餌之服至一年百疾除三年反老成童五年役使鬼神胡演曰鍊粉法八九月間取雲母以礬石拌勻入瓦鑵内封口三伏時則自柔軟去礬次日取百草頭上露水漬之百日韋囊挻以為粉時珍曰道書言鹽湯煮雲母可為

粉又云雲母一斤鹽一斗漬之銅器中蒸一日臼中擣成粉又云雲母一斤白鹽一升同擣細入重布袋挼之沃令鹽味盡懸高處風吹自然成粉

氣味甘平無毒權曰有小毒惡徐長卿忌羊血粉之才曰澤瀉為之使畏鮀甲及流水弘景曰鍊之用礬則柔爛亦是相畏也百草上露乃勝東流水亦有用五月茅屋溜水者獨孤滔曰制汞伏丹砂

主治身皮死肌中風寒熱如在車船上除邪氣安五臟益子精明目久服輕身延年本經下氣堅肌續絕補中療五勞七傷虛損少氣止痢久服悅澤不老耐寒暑志高神仙別錄主下痢腸澼補腎冷甄權

發明

保昇曰雲母屬金故色白而主肺 宗奭曰古雖有服鍊法今人服者至少謹之至也惟合雲母膏治一切癰毒瘡等方見和劑局方 慎微曰明皇雜録云開元中名醫紀朋觀人顔色談笑知病淺深不待胗脉帝召入掖庭看一宫人每日昃則笑歌啼號若狂疾而足不能履地朋視之曰此必因食飽而大促力頓仆於地而然乃飲雲母湯熟寐而失所苦問之乃言太華公主載誕某當主謳懼聲不能清長因喫㹠蹄羮飽而歌大曲唱罷覺胸中甚熱戲於砌臺因墜下久而方甦遂病此也又經効方云青城山丈人觀主康道豐治百病雲母粉方用雲母一斤折開揉入大缾内築實上澆水銀一兩封固以十斤頂火煆赤取出却拌香葱紫連翹草二件合擣如泥後以夾絹袋盛于大水盆内揺取粉餘滓未盡再添草藥重擣取粉以木盤一面于灰上印一淺坑鋪紙傾粉在内候乾焙之以麪糊丸梧子大遇有病者服之無

不効知成都府辛諫議鲁患大風衆醫不愈道豊進此服之神驗抱朴子曰他物理之即朽着火即焦而五雲入猛火中經時不焦理之不腐故服之者長生入水不濡入火不燒踐棘不傷時珍曰昔人言雲母壅尸亡人不朽盜發馮貴人冢形貌如生因共姦之發晉幽公冢百尸縱横及衣服皆如生人中並有雲母壅之故也

附方 舊七 新七

服食雲母 上白雲母二十斤薄擘以露水八斗作湯分半淘洗一次又作二斗作湯納芒消十斤木器中漬二十日取出絹袋盛懸屋上勿見風日令燥以鹿皮為囊揉之從旦至午篩滓復揉得好粉五斗餘者棄之以粉一斗納崖蜜二斤攪糊入竹筒中薄削封口漆固理北垣南厓下入地六尺覆上春夏四十日秋冬三十日出之當成水若洞洞不消更理三十日此水能治萬病及勞

氣風疼每以温水一合和服之日三服十日小便當變黃二十日腹中寒澼消三十日齲齒更生四十日不畏風寒五十日諸病皆愈顏色日少長生神仙　千金方

痰飲頭痛　往來寒熱雲母粉二兩鍊過桓山一兩為末每服方寸匕湯服取吐忌生葱生菜　深師方

牝瘧多寒　雲母燒二日夜龍骨蜀漆燒去腥等分為散未發前漿水服半錢　仲景金匱方

小兒下痢　赤白及水痢雲母粉半兩煮白粥調食之　食醫心鑑

赤白久痢　積年不愈飲調雲母粉方寸匕服二服立見神効　千金方

婦人帶下　水和雲母粉方寸匕服立見神効　千金方

小便淋疾　温水和雲母粉服三錢　千金方

婦人難產　經日不生雲母粉半兩温酒調服入口即產不順者即順萬不失一陸氏云此是何德楊方也已救三五十人　積德堂方

粉滓面

黶 雲母粉杏仁等分為末黃牛乳拌畧蒸夜塗旦洗 聖濟錄 風癬遍身 百計不愈煆雲母粉清水調服二錢良 千金方 一切惡瘡 雲母粉傅之 千金方 火瘡敗壞 雲母粉和生羊髓塗之 聖惠方 金瘡出血 雲母粉傅之絕妙 事林廣記 風熱汗出 水和雲母粉服三錢不過再服立愈 千金翼

白石英 本經下品

釋名 時珍曰徐鍇云英亦作瑛玉光也合五種石英皆石之似玉而有光瑩者

集解 別錄曰白石英生華陰山谷及太山大如指長二三寸六面如削白澈有光長五六寸者彌佳其黃端白稜名黃石英赤端白稜名赤石英青端赤稜名青石英黑澤有光名黑石英二月采亦無時弘

景曰今醫家用新安所出極細長白澈者壽陽八公山多大者不正用之仙經大小並有用惟須精白無瑕雜者如此説則大者為佳其四色英今不復用恭曰白石英所在皆有今澤州虢州洛州山中俱出虢州者大徑三四寸長五六寸今通以澤州者為勝宗奭曰白石英狀如紫石英但差大而六稜白色若水精時珍曰澤州有英雞食石英性最補見禽部

氣味甘微温無毒別錄曰辛普曰神農甘岐伯黃帝雷公扁鵲無毒之才曰惡馬目毒公

主治消渴陰痿不足欬逆胸膈間久寒益氣除風濕痺久服輕身長年本經療肺痿下氣利小便補五臟通日月光耐寒熱別錄治肺癰吐膿欬逆上氣疸黃甄權

實大腸好古

五色石英主治心腹邪氣女人心腹痛鎮心胃中冷氣益毛髮悅顏色治驚悸安魂定魄壯陽道下乳隨臟而治青治肝赤治心黄治脾白治肺黒治腎大明

發明藏器曰濕可去枯白石英紫石英之屬是也時珍曰白石英手太陰陽明氣分藥也治痿痺肺癰枯燥之病但係石類止可暫用不宜久服頌曰古人服食惟白石英為重紫石英但入五石飲其黄赤青黒四種本草雖有名而方家都不見用者乳石論以鍾乳為乳以白石英為石是六英之貴惟白石也又曰乳者陽中之陰石者陰中之陽故陽生十一月後甲子服乳陰生五月後甲子服石然而相反畏惡

動則為害不淺故乳石之發方治雖多而罕有濟者誠不可輕餌也宗奭曰紫白二石英攻疾可暫煮汁用未聞久服之益張仲景只令㕮咀不為細末豈無意焉若久服宜詳審

附方 舊二新七

服石英法 白石英一斤打成豆大于砂盆中和粗砂着水挼二三千下洗淨又挼仍安柳其中入萵葉少許同水熟挼至光淨即以綿袋盛懸門上每日未梳前以水或酒吞七粒用飯二匙壓下小腹一切穢惡白酒牛肉石家所忌者皆不忌久則新石推出陳石石常在小腹內温暖則氣息調和經脉通達腰腎堅強百病自除石若得力一斤即止若不得力十斤亦須服此物光滑既無浮碎着人腸胃作瘡又無石氣發作諸病也 又法澤州白石英光淨無點翳者打小豆大去細者水淘淨袋盛懸鐺內清水五大升煮汁一升澄清平早服以汁煮粥更佳服後飲酒三二盃可行百步一袋可

煮二十度如無力以布裹埋南墻下三尺土内百日又堪用也　石煮豬肉法白石英一兩袋盛水三升煮四升豬肉一斤同葱椒鹽煮以汁作羮食　石蒸羊肉法白石英三兩打作小塊精羊肉一斤包之荷葉裹之于一石米飯中蒸熟取出去石切肉和葱椒作小餛飩煮熟每旦空腹冷漿水呑一百箇後以冷飯壓之百無禁忌永不發動　石煮牛乳法白石英五兩搗碎密絹盛以牛乳三升酒三升同煎至四升去石以瓶收之每食前暖服三合治虚損勞瘦皮燥陰痿脚弱煩疼　石飼牸牛法白石英三斤搗篩取十歲以上生犢牸牛一隻每日和豆與食經七日即可收乳每旦熱服一升餘者作粥食百無所忌潤養臟腑悦澤肌肉令人體健　凡服石並忌芥菜蔓菁蕪荑葵菜薺苨宜食冬瓜龍葵壓石氣　孫真人千金翼

風虚冷痺　諸陽不足及腎虚耳聾益精保神白石英三兩坩鍋内火煅酒淬三次入瓶中

密封勿洩氣每早温服一鍾以少飯壓之一法磁石火煆醋淬五次白石英各五兩絹袋盛浸一升酒中五六日温服將盡更添酒　千金翼

驚悸善忘 心臟不安上膈風熱化痰安神白石英一兩硃砂一兩為散每服半錢食後煎金銀湯下　簡要濟衆方

石水腫堅 脹滿用白石英十兩搥豆大瓷瓶盛好酒二斗浸之以泥重封將馬糞及糠火燒之常令小沸從卯至午住火次日暖一中盞飲之日三度酒盡可再燒一度　聖惠方

紫石英 本經上品

集解 別錄曰紫石英生太山山谷采無時　普曰生太山或會稽欲令如削紫色達頭如樗蒲者　弘景曰今第一用太山石色重澈下有根次出雹零山亦好又有南城石無根又有青綿石色亦重黑明澈又

有林邑石腹裹必有一物如眼吳興石四面纔有紫色無光澤會稽諸暨石形色如石榴子先時並雜用今惟采太山最勝仙經不正用而俗方重之禹錫曰按嶺表錄云瀧州山中多紫石英其色淡紫其質瑩澈隨其大小皆五稜兩頭如箭鏃煮水飲之暖而無毒比之北中白石英其力倍矣宗奭曰紫石英明澈如水精但色紫而不勻時珍曰按太平御覽云自大峴至太山皆有紫石英太山所出甚瓌瑋平氏陽山縣所出色深特好烏程縣北壟山所出甚光明但小黑東莞縣爆山所出舊以貢獻江夏礬山亦出之永嘉固陶村小山所出芒角甚好但小薄爾

修治

時珍曰凡入丸散用火煅醋淬七次碾末水飛過晒乾入藥

氣味 甘溫無毒 別錄曰辛普曰神農扁鵲味甘平李當之大寒雷公大溫岐伯甘無毒之

才曰長石為之使畏扁青附子惡鮀甲黃連麥句薑得伏苓人參療心中結氣得天雄菖蒲療霍亂時珍曰服食紫石英作寒乍熱者飲酒良

主治心腹欬逆邪氣補不足女子風寒在子宮絕孕十年無子久服溫中輕身延年本經療上氣心腹痛寒熱邪氣結氣補心氣不足定驚悸安魂魄填下膲止消渴除胃中久寒散癰腫令人悅澤別錄養肺氣治驚癇蝕膿甄權

發明好古曰紫石英入手少陰足厥陰經權曰虛而驚悸不安者宜加用之女子服之有子頌曰乳石論無單服紫石者惟五石散中用之張文仲備急方有鎮心單服紫石煮水法胡治及千金方則多雜

諸藥何用今方治婦人及心病時有使者時珍曰紫石英手少陰足厥陰血分藥也上能鎮心重以去怯也下能益肝濕以去枯也心生血肝藏血其性暖而補故心神不安肝血不足及女子血海虛寒不孕者宜之別録言其補心氣甄權言其養肺者殊昧氣陽血陰營衛之別惟本經所言諸證甚得此理

附方舊二新一

虛勞驚悸 補虛止驚令人能食紫石英五兩打如豆大水淘一遍以水一斗煮取三升細細服或煮粥食水盡可再煎之張文仲方

風熱瘛瘲 風引湯治風熱瘛瘲及驚癇瘛瘲紫石英白石英寒水石石膏乾薑大黃龍齒牡蠣甘草滑石等分㕮咀水一升煎去三分食後溫呷無不効者仲景金匱方

癰腫毒氣 紫石英火燒醋淬為末生薑米醋煎傅之摩亦得日華本草

菩薩石日華

釋名放光石 陰精石綱目義見下

集解宗奭曰嘉州峨眉山出菩薩石色瑩白明澈若太山狼牙石上饒水精之類日中照之有五色如佛頂圓光因以名之時珍曰出峨眉五臺匡廬岩竇間其質六稜或大如棗栗其色瑩潔映日則光采微芒有小如櫻珠則五色粲然可喜亦石英之類也丹爐家煆制作五金三黃匱

氣味甘平無毒主治解藥毒蠱毒及金石藥發動作癰疽渴疾消撲損瘀血止熱狂驚癇通月經解風腫除淋並水磨服蛇蟲蜂蠍狼犬毒箭等傷並末傅之

大明明目去翳時珍

本草綱目卷八